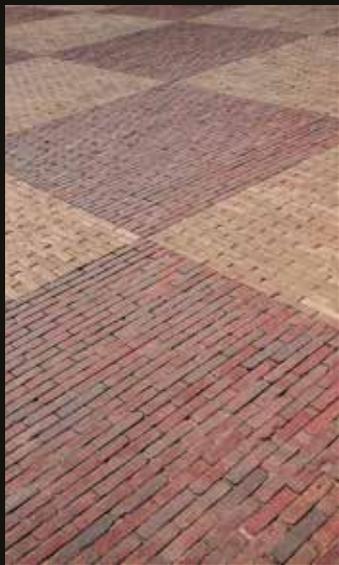




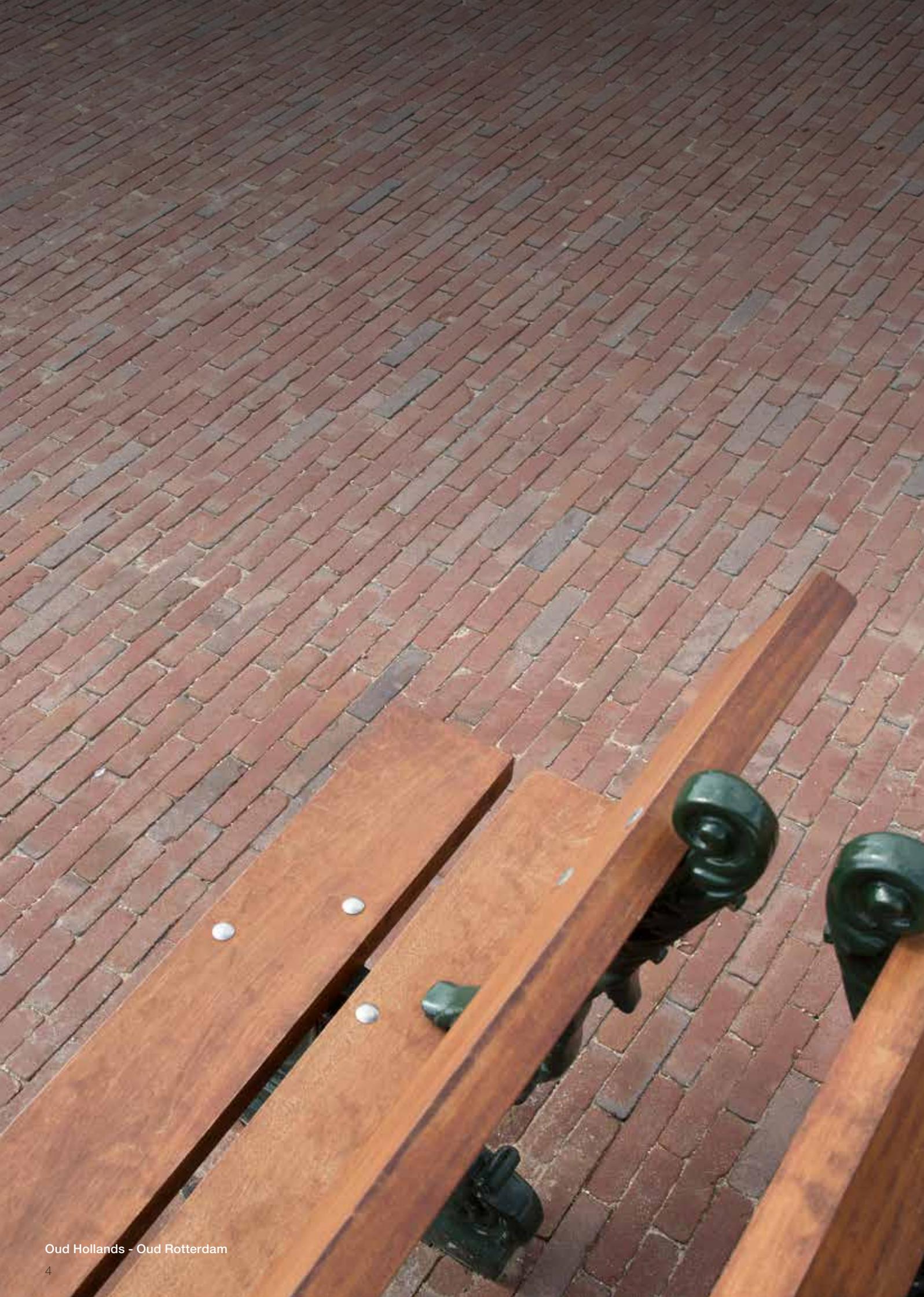
Pavés en terre cuite

Pour des espaces publics durables



Les pavés en terre cuite,
la solution idéale pour les espaces publics





La solution durable pour les espaces publics

Les pavés en terre cuite forment la solution idéale pour les espaces publics. Résistants au gel, ils sont sûrs par temps de pluie et résistent à la pression élevée du trafic. Il s'agit de matériaux parfaitement naturels, dotés d'une surface régulière qui empêche les salissures de se déposer facilement. De plus, les pavés en terre cuite exigent peu d'entretien.

La gamme de pavés en terre cuite de Wienerberger est constituée d'une large palette de divers formats, styles et textures, dans des teintes tant unies que nuancées. Grâce à leurs qualités esthétiques, les pavés en terre cuite inaltérables et indéformables de Wienerberger s'intègrent totalement dans le paysage.

- durables
- longue durée de vie
- couleur 100% inaltérable
- réutilisables





L'argile, le choix évident

Depuis déjà des milliers d'années, l'homme utilise des constructions en argile pour se protéger du vent et des intempéries. Pour le pavage également, la terre cuite constitue un matériau durable.

Quid de la durabilité, demanderez-vous?

La production devient de plus en plus durable et les produits finis garantissent jusqu'à 125 années. Résistante, la céramique contribue à créer des espaces de vie agréables.

Wienerberger s'appuie sur une longue tradition, associée à des technologies contemporaines.

Chaque pavé en terre cuite qui quitte l'usine exprime notre passion pour ce matériau. Nos clients ont droit à la meilleure qualité ainsi qu'au plus large choix au meilleur prix.

- efficacité démontrée
- longue durée de vie
- résistants
- excellent rapport qualité/prix



Un excellent choix pour les espaces publics

Durables. Esthétiques. Faciles à entretenir. Les atouts des pavés en terre cuite pour les espaces publics sont légion.

Les matériaux céramiques assurent l'unité nécessaire au sein des espaces publics. Ils contribuent à créer une harmonie des couleurs, de style et d'allure que peuvent beaucoup plus difficilement garantir d'autres matériaux. Les pavés en terre cuite forment ainsi un lien pratiquement naturel entre esthétique et fonctionnalité, mais aussi entre modernité et classicisme.

Les pavés en terre cuite Wienerberger sont teintés dans la masse, de telle sorte que leur couleur est 100% inaltérable et qu'ils ne changent pas d'aspect, indépendamment des conditions climatiques ou de l'intensité du trafic.

- aspect intemporel
- en harmonie avec l'environnement
- fonctionnels
- inaltérables



Durables et 100% naturels

La durabilité des matériaux joue un rôle déterminant pour les applications publiques. Dans ce domaine, les pavés en terre cuite Wienerberger ont d'excellents arguments à faire valoir.

Un produit écologique

Les pavés en terre cuite Wienerberger sont des produits purement naturels. Leur production utilise un processus naturel mariant le feu, l'eau et l'argile.

L'argile naturelle ne contient pas d'éléments nocifs pour l'homme ni pour son environnement et est disponible en abondance dans la nature.

Wienerberger broie aussi les éventuels pavés en terre cuite recalés lors de la production, mélange ce broyat avec de l'argile nouvelle et réutilise ce mélange pour la production. L'utilisation de matériaux de récupération nécessite ainsi moins d'énergie.

L'utilisation de fours-tunnels modernes et l'introduction de technologies modernes dans les processus entraînent une baisse considérable de la consommation d'énergie pour la production de pavés en terre cuite. À côté de cela, les améliorations apportées au processus de cuisson génèrent un minimum d'émissions.

- écologiques
- renouvelables
- absence de déchets de production
- production efficiente en énergie

Durcis pour une longue durée de vie

Une fois les pavés cuits, leur forme et leurs dimensions restent inchangés. L'aménagement et l'entretien de revêtements modulaires n'entraîne pas de nuisances ni de dégâts. En outre, le pavage peut parfaitement s'effectuer à la machine, ce qui entraînera une pose accélérée et nécessitant moins de main-d'œuvre. Et ce pour tous les appareillages possibles.

L'inaltérabilité de leur couleur, associée à leur vieillissement esthétique, à leur haute résistance à l'usure et au fait qu'ils peuvent facilement être retirés, rendent les pavés en terre cuite extrêmement appropriés pour être réutilisés.

Les pavés en terre cuite peuvent être facilement retirés et réutilisés. Cette capacité de réutilisation vient aussi à point nommé lorsqu'il faut réaliser des travaux de pavage, par exemple pour adapter le système d'égouttage ou étendre le réseau électrique. Il suffit alors tout simplement de retirer les pavés en terre cuite, d'effectuer les travaux, puis de remettre les pavés en place. Si nécessaire, vous pourrez aussi compléter ceux-ci avec des exemplaires supplémentaires qui seront visuellement impossibles à distinguer du pavage d'origine.

- indéformables
- réduction des nuisances sonores
- pavage nécessitant moins de main-d'œuvre



Durables

Longue durée de vie

Couleur 100% inaltérable

Réutilisables



Avantages

Un produit naturel

Les pavés en terre cuite sont fabriqués à 100% à base de minéraux naturels, qui ne contiennent pas d'éléments nocifs pour l'environnement.

Wienerberger produit ceux-ci en utilisant délibérément le feu, l'eau et l'argile dans un processus de production fermé. Rien ne se perd, pas de déchets.

Écologique et renouvelable

L'argile est disponible de façon pratiquement illimitée dans les zones fluviales. L'extraction de l'argile par Wienerberger contribue à un nouveau développement de la nature et à créer de la place pour les cours d'eau. En termes de renouvelabilité, cette matière première est comparable à l'énergie éolienne et solaire. Comme l'indique une étude réalisée aux Pays-Bas – le pays des pavés en terre cuite par excellence – par l'institut de recherche Deltares en collaboration avec les universités de Wageningen et Utrecht.



Extraction et transport mûrement réfléchis

Là où c'est possible, Wienerberger extrait l'argile à proximité directe de ses sites de production. Ce qui signifie moins de transport, et donc moins d'émissions de CO₂. Différentes usines Wienerberger sont en outre situées le long de cours d'eau. Les pavés en terre cuite finis peuvent ainsi être transportés par bateau. Ce qui, d'un point de vue technico-environnemental, constitue une bien meilleure alternative que le transport routier par camion.

Pour la vie

Grâce à leur composition d'argile spécifique et à leur cuisson plus longue à une température plus élevée, les pavés en terre cuite sont extrêmement bien armés pour résister au gel extrême, à la pression, à l'usure ainsi qu'aux agents agressifs, comme le sel de déneigement et les produits nettoyants. La durée de vie moyenne des pavés en terre cuite est estimée à 125 ans.



Avantages

Inaltérables

Les pavés en terre cuite sont totalement exempts de colorants. Ils sont teintés dans la masse et sont par conséquent 100% inaltérables. De telle sorte qu'ils conservent leur esthétique. Même en cas d'usage quotidien intensif, la couleur du projet changera à peine. Il en ira de même après quelques années lorsqu'ils arboreront une patine ou usure attirante. Bref, la garantie d'un pavage durablement esthétique.



Indéformables

Les pavés en terre cuite sont produits en laissant sécher de l'argile sous pression, avant de cuire celle-ci dans des fours-tunnels ou des fours circulaires.

La stabilité dimensionnelle des pavés en terre cuite dépendra en grande partie du type de four utilisé. De nos jours, la plupart des pavés en terre cuite sont produits dans des fours-tunnels modernes et présentent dès lors une haute stabilité dimensionnelle. Lorsque les pavés sont cuits dans un four circulaire, de petites irrégularités peuvent survenir, mais c'est précisément ce qui fait le charme de ce type de pavés. Une fois cuits, les pavés conservent leur forme et leurs dimensions.



Faciles à entretenir

Les espaces en pavés de terre cuite bien choisis et correctement exécutés n'exigent pratiquement pas d'entretien. Ils résistent aux conditions climatiques exceptionnelles, mais aussi aux produits nettoyants.

Un entretien annuel au nettoyeur haute pression ou avec des brosses suffira pour leur rendre un aspect comme neuf. Sans risquer qu'ils ne perdent leur couleur ou leur texture. Avec le temps, il conviendra de contrôler les joints et, éventuellement, de les renouveler.



Taux de réemploi élevé

L'inaltérabilité de leur couleur, associée à leur vieillissement esthétique, à leur haute résistance à l'usure et au fait qu'ils peuvent facilement être retirés, rendent les pavés en terre cuite extrêmement appropriés pour être réutilisés.

Réduction du bruit et sécurité

Un revêtement posé selon un appareillage en chevron réduira les nuisances sonores de quelques décibels, en fonction de la vitesse autorisée. Par rapport aux revêtements monolithiques, les véhicules circulent aussi automatiquement moins vite sur les voiries revêtues de pavés en terre cuite. Cet effet ralentisseur se traduit par un trafic plus sûr et une nouvelle baisse des nuisances sonores.

Qualité et garantie

Pratiquement tous les pavés en terre cuite de la gamme Wienerberger ont été certifiés DUBOkeur. Seuls les produits obtenant les meilleurs scores technico-environnementaux (classe environnementale 1 ou 2 selon NIBE) reçoivent ce certificat. Ces produits peuvent dès lors être considérés comme faisant partie des meilleurs choix en faveur de l'environnement.



DUBOKEUR®



Le lien entre la fonctionnalité et l'aspect

L'appareillage ou mode de pose des pavés en terre cuite a un impact sur la fonctionnalité. Certains appareillages (notamment l'appareillage en épi et l'appareillage en coude) s'avèrent ainsi moins sensibles aux forces de torsion, tandis que l'appareillage à mi-joint offre davantage de confort aux cyclistes. Nos conseillers se feront un plaisir de vous aider à faire le meilleur choix.

En même temps, l'appareillage détermine également l'aspect du revêtement. Les pavés en terre cuite Wienerberger se prêtent tout aussi bien à un design contemporain épuré qu'à l'aménagement d'une place rustique bigarrée. Le large éventail de teintes, finitions et formats constitue une source créative intarissable.

Quelques champs d'application

- Paysage
- Voiries et places
- Écoles
- Parkings
- Piscines
- Hôpitaux
- Zones résidentielles
- Parcs récréatifs
- Centres de village
- Trottoirs
- Cimetières

Créativité

- Large assortiment
- Esthétique
- Fonction de signalisation
- Marquage
- Navigation
- Sécurité
- Architecture



Saviez-vous qu'il est possible de revêtir les pavés en terre cuite d'une couche d'émail, notamment pour réaliser des marquages ou pour des créations particulières?

Appareillages

Appareillage à mi-joint

Les pavés sont posés perpendiculairement au sens de roulage, avec chaque fois un dépassement de $\frac{1}{2}$ pavé. Cet appareillage se distingue également par une pose très rapide et simple, sans beaucoup de chutes. En cas de plan de pose pas trop complexe, cet appareillage offre l'avantage qu'il permet une pose rapide avec peu de découpes et, par conséquent, également peu de déchets. Le raccordement à la bordure s'effectue en alternant un pavé entier et un demi-pavé. L'appareillage en quinconce à $\frac{1}{2}$ pavé offre aussi peu de résistance à la torsion consécutive au trafic lent, lourd et tournant. Il s'avère donc moins approprié pour l'aménagement de chaussées.



Appareillage en épi

Avec l'appareillage en épi, les pavés sont posés perpendiculairement les uns aux autres et sous un angle 45° par rapport à l'axe de la chaussée. Cet appareillage est très stable, également pour le trafic freinant et tournant. L'exécution 'en biais' nécessite plus de découpes. Cet appareillage offre diverses possibilités et le résultat sera souvent vivant.



Appareillage en coude

Cette variante de l'appareillage en épi s'applique suivant l'axe de la chaussée. Un peu moins stable en raison des joints dans le sens de la longueur, cet appareillage permet une pose plus simple. C'est pourquoi il sera souvent utilisé pour des zones moins sollicitées, comme les bandes de stationnement.



Autres appareillages

Il existe encore toute une série de variantes fonctionnelles (en chevron, en bloc, en quinconce à $\frac{1}{3}$ de pavé, sauvage 'soft', en diagonale, en zigzag, en double chevron, appareillage à mi-joint double, etc.) ainsi que des appareillages moins courants (éventail, aile de moulin, parquet, tressage, etc.).

Pavés en terre cuite

Un aspect naturel, haut en couleur

Les pavés en terre cuite Wienerberger donnent au pavage beauté et aspect naturel. Ils se fondent magnifiquement dans l'environnement et lui confèrent une plus-value esthétique.



Couleurs et mélanges

Différents paramètres déterminent la couleur spécifique d'un pavé en terre cuite. Les variétés d'argile utilisées ainsi que le processus de cuisson jouent ici un rôle important. Aucun pigment de couleur n'est ajouté à l'argile, de telle sorte que les pavés en terre cuite conserveront toujours leur couleur.

En tant que produits naturels, les pavés en terre cuite arborent parfois de petites nuances de couleur. Une bonne raison pour, sur chantier, toujours mélanger des pavés provenant de 4 à 5 palettes différentes.

Utilisation réfléchie des couleurs

En soi, la couleur d'un pavé en terre cuite influencera peu voire pas la conception, l'exécution ou l'utilisation du revêtement. Vous pourrez cependant profiter de la couleur pour distinguer, par exemple, des pistes cyclables, des emplacements de parking ou des passages pour piétons au moyen de couleurs contrastantes.



Non vieillis



Vieillis

Le passage au tambour

Une forme de vieillissement intentionnel

Ce post-traitement fait subir aux pavés en terre cuite une forme de vieillissement intentionnel. Le passage au tambour brise notamment les arêtes et les angles, conférant ainsi aux pavés en terre cuite une sorte de 'look rétro'. Pendant ce processus, les pavés se frottent les uns contre les autres, entraînant ainsi une faible usure de leur surface. Vu que les angles et les arêtes se brisent, les joints présenteront un aspect un peu plus irrégulier que les pavés en terre cuite non vieillis. En raison de l'écaillage, le risque de dégâts gênants sera moins élevé.



Projets et assortiment

L'assortiment Wienerberger renferme le pavé en terre cuite approprié pour chaque espace public. Une large palette de couleurs ainsi que divers formats et formes garantiront un aspect esthétique, authentique et harmonieux.

Nos pavés en terre cuite démontrent déjà quotidiennement leur valeur ajoutée dans de nombreux espaces publics. Parcourez les projets en pages suivantes et laissez-vous inspirer par quelques exemples pratiques éloquentes.

Vous cherchez l'inspiration sans vous fatiguer?
Vous trouverez des photos de réalisations inspirantes sur notre site Internet!
www.wienerberger.be

ASSORTIMENT

Arte

Oud Hollands

Trendline

Hortus

Authentica

Scala

Kwadrata

Argiterra

Passaqua



Un pavé en
terre cuite
approprié pour
chaque espace
public

Nero

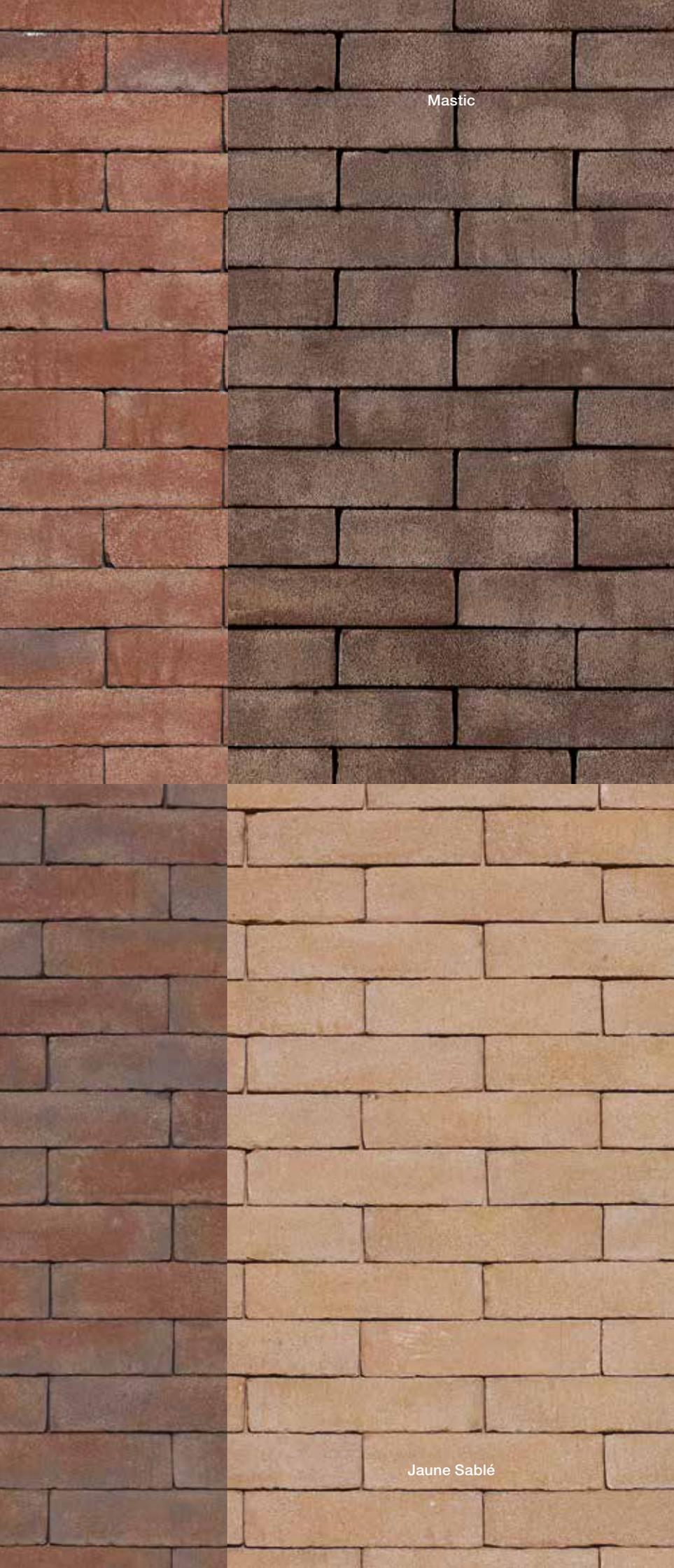
Omber

Rouge-Brun

Pourpre Réduit

Pourpre

Rouge-Brun
Réduit



Mastic

Jaune Sablé

Arte

Une source d'inspiration haute en couleur

Une série de pavés en terre cuite non vieillis et sablés au design contemporain, produits dans de nombreuses teintes et formes. Cette gamme permet de laisser libre cours à votre inspiration. Et de créer des combinaisons à l'envi, avec l'identité de l'architecte comme seul fil conducteur.

Vous pouvez consulter les formats disponibles et fiches techniques sur le site Internet:
www.wienerberger.be/fr/paves



“La brique et l’argile sont propres
aux villages des polders”

Maître d’ouvrage	Commune de Kalmthout
Conception	Omgeving CVBA, Berchem
Pavés en terre cuite utilisés	Arte Rouge-Brun Réduit WDF
Surface posée	2.200 m ²



Réaménagement des alentours de l'église de Nieuwmoer-Kalmthout

L'administration communale de Kalmthout a chargé le cabinet d'architectes 'Omgeving' de rendre l'église de Nieuwmoer accessible aux personnes en fauteuil roulant. Cette église est située en hauteur au milieu d'un rond-point, avec un minimum d'espace libre. Une situation pas vraiment favorable pour faciliter les contacts sociaux. Le revêtement à l'arrière de l'église était quant à lui réservé aux transports publics, au détriment des cyclistes et des piétons.

C'est pourquoi les architectes Luc Wallays et Peter Seynave ont finalement proposé un réaménagement total des abords de l'église, en accordant de l'attention tant au tissu résidentiel, au contexte économique et aux transports publics qu'aux aspects paysagers.

L'argile et la brique rouge intense sont omniprésentes depuis la nuit des temps dans les villages des polders. Il était donc logique que le cabinet d'architectes 'Omgeving' opte ici pour le pavé en terre cuite Arte Rouge-Brun Réduit. Luc Wallays: "Nous nous sommes souciés de la contextualité et de l'authenticité. Ce pavé en terre cuite Wienerberger arbore une belle couleur et un motif passionnant qui, en vieillissant, prendra une jolie patine."

Aujourd'hui, le trafic est plus aisé, plus silencieux et plus sûr. La place de l'église est plus vivante que jamais et l'horeca local est florissant.





“Un pavé en terre cuite différent
pour chaque zone”

Élargissement de la Spoorweglaan à Duffel

Pour élargir la Spoorweglaan, la commune de Duffel a fait appel au bureau d'architectes Bureau France. La Spoorweglaan forme la jonction entre deux voies d'accès importantes et a pour objectif de réduire le trafic dans le centre de Duffel. S'étalant sur 2,5 kilomètres en passant par la gare, l'hôpital, l'école, les terrains de sport et la piscine locale, cette voirie peut être qualifiée de véritable aorte routière de Duffel. Il était donc logique que la commune fasse ici de la sécurité une de ses principales priorités.

Marianne France: "L'utilisation de matériaux différents, avec la teinte de terre comme ton principal, indique les diverses zones de vitesse. Le pavé en terre cuite brun utilisé convient idéalement pour la zone 30 en raison de l'inaltérabilité de sa couleur, de sa petite taille et de la chaleur qu'il dégage. La zone 50 a été aménagée avec un autre type de pavés bruns tandis que la zone 70 a été réalisée en béton brun. Cette palette de couleurs chaudes est encore enrichie par des couleurs bois et de la pierre bleue."



Maître d'ouvrage	Commune de Duffel
Conception	Bureau France, Lier
Pavés en terre cuite utilisés	Arte Mastic
Surface posée	1.400 m ²



“Un havre de paix dans
le centre historique de la ville”

Janseniushof & Barbarahof à Louvain

Nouveau quartier au cœur de Louvain, le Janseniushof est un mélange stylé de lofts, appartements, penthouses, logements pour seniors et maisons unifamiliales. Les occupants y vivent en bordure de la Dyle, peuvent flâner dans le centre historique, mais aussi facilement entrer et sortir de Louvain tant en voiture que par les transports publics. Malgré le caractère urbain de ce projet, les architectes ont accordé beaucoup d'attention à la verdure ainsi qu'à un espace ouvert. Environ la moitié du site a ainsi été aménagée en parc public et espaces verts privés, inspirés de l'ancien jardin cloîtré. Tous les éléments de ce nouveau quartier n'ont pas encore été réceptionnés. Le projet ne sera en effet totalement achevé qu'en 2019.

Sur l'autre rive de la Dyle se dresse le Barbarahof qui, en compagnie du Hertogensite, forme le cœur historique médiéval de Louvain. Ce quartier résidentiel vivant, où priment la lumière et l'harmonie, crée un

lien formel entre l'ancien et le nouveau. Il fait agréable flâner sur les boulevards urbains du Barbarahof, tandis qu'en pénétrant dans les ruelles étroites et autres impasses, vous découvrirez le côté le plus intimiste de Louvain. En raison de ces ambiances différentes, les pavés en terre cuite utilisés devaient présenter un caractère plutôt universel.

Martin Wirtz: "Pour ce projet, la Ville de Louvain a choisi d'utiliser le même pavé en terre cuite que pour d'autres projets urbains publics, à savoir le pavé Arte Mastic. La ville entretient des liens de longue date avec ce pavé qui a déjà suffisamment démontré ses qualités. Sous le slogan 'on ne change pas une équipe qui gagne', il n'était donc pas question de chercher une autre variante."



Maître d'ouvrage	Ville de Louvain
Conception	Studiedienst Weg- en Waterbeheer en collaboration avec Groendienst Stad Leuven
Pavés en terre cuite utilisés	Arte Mastic WF
Surface posée	2.100 m ²



“Un lieu de rencontre
qui raconte une histoire”

Réaménagement de la place Herbert Hooverplein à Louvain

Par l'introduction du nouveau plan de mobilité, la place Herbert Hooverplein a été interdite aux voitures et rendue aux piétons et cyclistes. Situé entre la place Monseigneur Ladeuzeplein et la bibliothèque universitaire de la KU Leuven, cet espace devait devenir un lieu de rencontre et de vie au cœur du centre-ville historique. On aspirait ainsi à un revêtement durable, à davantage de verdure ainsi qu'à une fontaine remarquable.

Pour des projets publics préalables, la Ville de Louvain avait déjà eu recours aux pavés en terre cuite Arte Mastic. Ceux-ci constituaient dès lors aussi un choix évident pour la place Hooverplein, mais les architectes ont cependant opté pour deux épaisseurs de pavé différentes et deux appareillages différents, afin d'accentuer les différentes fonctions de la place. À hauteur de la chaussée, le choix s'est porté sur des pavés au format kei posés selon un appareillage en coude. Cet appareillage offrira en effet une résistance accrue aux flux de circulation. Tandis que la majeure partie de la place a été revêtue avec des pavés en terre cuite au format Waal, également selon un appareillage en coude. De telle sorte qu'elle pourra être utilisée comme espace événementiel.



Maître d'ouvrage	Ville de Louvain
Conception	Studiedienst Weg- en Waterbeheer en collaboration avec Groendienst Stad Leuven
Pavés en terre cuite utilisés	Arte Mastic WF
Surface posée	5.400 m ²

Réaménagement du parc communal de Zwevegem

Le Parc communal de Zwevegem est très apprécié des riverains. C'est pourquoi il fallait trouver un bon équilibre entre la nature et l'homme. Si, d'une part, la verdure a besoin de tout l'espace pour être florissante, les visiteurs, jeunes et moins jeunes, souhaitent d'autre part pouvoir également se promener, se rencontrer et jouer dans le parc. D'où le choix en faveur de plusieurs interventions flexibles, comme le revêtement durable des axes de promenade qui ont ainsi été transformés en larges boulevards.

Pour le cabinet d'architecture De Witte Kamer, les pavés en terre cuite Arte Pourpre Réduit s'imposaient comme une évidence. Ils contribuent ainsi à renforcer de manière durable l'aspect historique du château et de la fontaine, mais aussi ce havre de paix. Dans 100 ans, le contraste esthétique avec toute la verdure environnante sera encore et toujours identique. Mais la petite forme stylée de ce pavé, surtout, qui permet de suivre les méandres des sentiers, a joué un rôle décisif.

Maître d'ouvrage	Commune de Zwevegem
Conception	Ontwerpbureau De Witte Kamer, Lo
Pavés en terre cuite utilisés	Arte Pourpre Réduit WF
Surface posée	1.750 m ²





“Un coin de verdure pétillant”





“Monumental mais
sans brusquer”

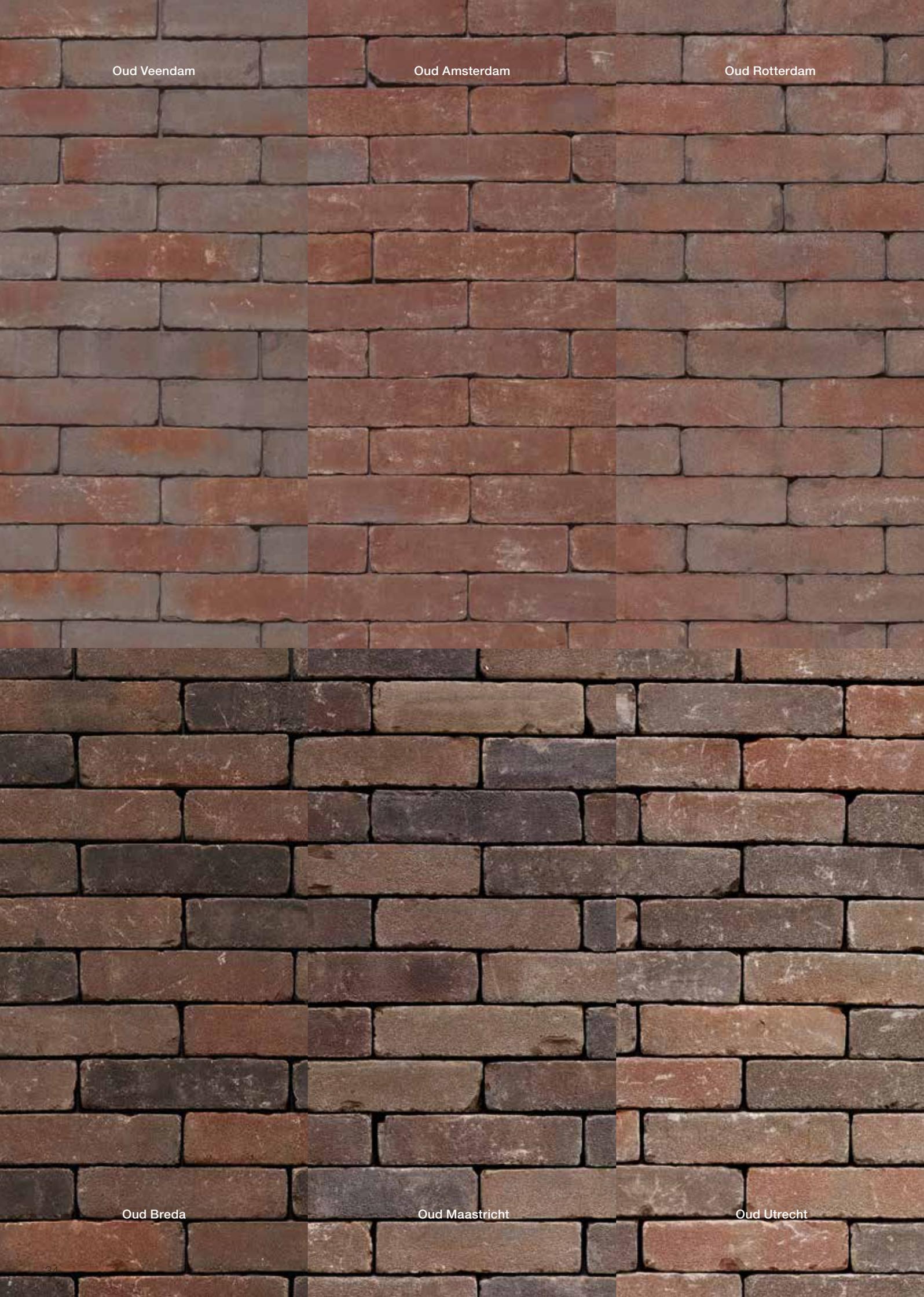
Construction des Académies Municipales à Deinze

Le passé industriel de Deinze a servi de source d'inspiration pour la nouvelle construction et transformation des Académies Municipales. Un solide défi pour les architectes, qui ont dû satisfaire à différentes exigences. Une toute nouvelle construction ainsi qu'une série d'anciens bâtiments devaient effectivement accueillir différentes disciplines, entraînant des exigences fonctionnelles en matière d'acoustique, de luminosité, etc.

Pour ce projet a été choisi le pavé Arte Pourpre, en raison de sa couleur rouge se mariant parfaitement avec l'environnement, mais aussi avec les anciens silos et moulins sur l'autre rive de la Lys. Les pavés en terre cuite de la cour intérieure connectent ainsi la nouvelle construction au contexte préindustriel qui l'entoure.



Maître d'ouvrage	Ville de Deinze
Conception	WIT Architecten, Louvain – Lens° Ass Architecten, Bruxelles
Pavés en terre cuite utilisés	Arte Pourpre WF
Surface posée	800 m ²



Oud Veendam

Oud Amsterdam

Oud Rotterdam

Oud Breda

Oud Maastricht

Oud Utrecht



Oud Volendam



Oud Maasdam

Oud Hollands

Authentique et agréable

Le caractère rustique de cette gamme de pavés en terre cuite vieillie rappelle les vieux petits villages hollandais pittoresques. Authentique et agréable sont dès lors ici les mots clefs. Avec comme atout supplémentaire un aspect élégant.

Vous pouvez consulter les formats disponibles et fiches techniques sur le site Internet:
www.wienerberger.be/fr/paves



Oud Zaandam



Oud Schiedam



Oud Edam



Réaménagement de la Place de la Roue / Place Ministre Wauters à Anderlecht

Ces projets prévoyaient le réaménagement complet de la place, de façade à façade, avec de la verdure et une aire de jeu fermée. Selon un sondage réalisé auprès des habitants, préserver le caractère de quartier-jardin constituait une priorité absolue pour le réaménagement. A côté de cela, les usagers faibles devaient bénéficier d'un espace plus proéminent dans le paysage urbain.

Le bureau d'études bruxellois Espaces-Mobilités a utilisé un mélange de pavés en terre cuite, en porphyre et en béton. Pratiquement la moitié de la superficie a été revêtue de pavés Terca Oud Hollands – Oud Rotterdam.



Cécile Dumont (Espaces-Mobilités): “Outre la durabilité et l'inaltérabilité des couleurs, notre choix a surtout été dicté par l'authenticité. Les pavés en terre cuite créent une harmonie parfaite avec les façades en brique des maisons alentour et de l'église. En même temps, ils accentuent l'ambiance agréable de quartier-jardin et offrent aux piétons un revêtement stable par tous les temps.”

Bref, une application réfléchie de matériaux au look authentique dans un projet de rénovation urbaine tourné vers l'avenir.



Maître d'ouvrage	Commune d'Anderlecht
Conception	Espaces-Mobilités, Bruxelles / Brussel
Pavés en terre cuite utilisés	Oud Hollands - Oud Rotterdam WF & Oud Schiedam WF
Surface posée	5.700 m ²



“Une place de ville avec
l’ambiance d’un jardin”



“Durabilité et
authenticité”



Aménagement de la terrasse du Golf Ter Hille à Coxyde

Pour développer un nouveau golf de 85 ha à Coxyde, Antea Group a dû concilier de façon respectueuse des intérêts très divergents: historico-culturels, paysagers, écologiques, etc.

L'architecte Xavier Donck a conçu un clubhouse qui se fond totalement dans l'ambiance et l'environnement rural.

Xavier Donck: "Pour la terrasse surélevée, j'ai choisi un mélange de pavés Oud Hollands - Oud Breda et Oud Utrecht, qui se prolonge jusque sous la véranda. Ces pavés en terre cuite se marient parfaitement avec le style du clubhouse. En outre, ils renforcent l'atmosphère d'élégance et de raffinement que respire le sport qu'est le golf. Durabilité et authenticité jouent ici un rôle central. Le look 'vécu' et usé de ces pavés rappelle la longue histoire du site."



Maître d'ouvrage	AGB Koksijde
Architecte	Antea Goup en collaboration avec Donck Architects, Deinze
Pavés en terre cuite utilisés	Oud Hollands - Oud Utrecht UWF & Oud Breda UWF
Surface posée	460 m ²



“Un concept
respectueux du
patrimoine”

Rénovation de la Cité Modèle Laeken

Le programme pour la rénovation de la Cité Modèle à Laeken a été établi après concertation avec les architectes, le maître d'ouvrage et les habitants. Ce quartier avait jadis été érigé suivant les plans de l'architecte Renaat Braem, qui avait alors adopté les principes du Modernisme. Le cœur architectural d'origine a été restauré et a retrouvé son lustre d'antan.

Les jardins durables et artistiques doivent améliorer leur bien-être et même renforcer leur confiance en eux.

Dans son concept, le bureau d'architectes voulait étendre aux matériaux utilisés l'attention accordée à la nature. Il cherchait un pavé facile à entretenir qui ne soit pas trop lisse. Une brique en terre cuite s'est rapidement avérée le choix parfait. Et les pavés Oud Hollands - Oud Rotterdam répondaient à toutes les attentes. De plus, le processus de production de ces pavés en terre cuite leur confère une longue durée de vie.



Maître d'ouvrage	De Lakense Haard
Conception	JNC International, Bruxelles / Brussel
Pavés en terre cuite utilisés	Oud Hollands - Oud Rotterdam WF
Surface posée	330 m ²

Rénovation et extension du Mundaneum à Mons

Le centre d'archives et de documentation Mundaneum est le fruit de l'idéal utopique d'Henri Otlet et Henri La Fontaine au 19ème siècle. Dédié aux thématiques de la paix, du féminisme et de l'anarchisme, celui-ci avait pour objectif de promouvoir l'universalisme et la paix dans le monde. Lorsque Mons a été désignée Capitale Européenne de la Culture en 2015, le cabinet d'architectes Coton Architectures a cherché à créer de l'unité dans le contexte hétérogène sur le site. Non seulement entre les différents éléments du site, mais aussi par rapport à son environnement.

La place intérieure forme le lien entre les différents éléments du concept. Pour revêtir celle-ci a été choisi le pavé Oud Hollands - Oud Amsterdam. On retrouve des pavés en terre cuite Oud Hollands posés selon un appareillage à mi-joint dans tout Mons. Ce faisant, cet espace reflète également l'âme de la ville. Le hublot voyant, que l'artiste Richard Venlet a implanté au centre de la place et qui permet d'avoir une vue sur les archives sous-jacentes, saute ainsi encore plus aux yeux. La rénovation du Mundaneum a été récompensée du Grand Prix d'Architecture de Wallonie – Prix de la Reconstruction sur la Ville en 2017.

Maître d'ouvrage	Fédération Wallonie-Bruxelles
Conception	Coton Architectures, Bruxelles
Pavés en terre cuite utilisés	Oud Hollands - Oud Amsterdam WF
Surface posée	800 m ²





“Une place en terre cuite
comme trait d’union”

Eros

Triton

Lotis

Atlas

Doris

Ares



Carpo

Trendline

vieillis
non vieillis

Trendy et intemporel

Des pavés en terre cuite durables de qualité supérieure à prix intéressant. Trendline confère un style et une élégance distincts à chaque projet public. Le look naturel de ces pavés crée un pavage uniforme et plat.

Vous pouvez consulter les formats disponibles et fiches techniques sur le site Internet:
www.wienerberger.be/fr/paves

Triton
non vieillis

Eros
non vieillis

Aménagement du Leanderhof Zwevegem

Ce complexe d'appartements a été construit en plusieurs phases sur un ancien site industriel, à proximité du centre-ville. Il a été conçu comme un espace résidentiel où pourront cohabiter différentes générations. Outre les appartements, le projet comprend également diverses infrastructures commerciales. La conservation des vues existantes sur le parc ainsi que l'intégration plus poussée des bâtiments dans un contexte faisant la part belle à la verdure ont constitué des points de départ importants. L'architecte de jardin s'est chargé d'élaborer le plan des abords et de coordonner l'aménagement du jardin, dont un pré fleuri de pas moins de 1,5 hectares. On lui doit aussi le revêtement en pavés autour des bâtiments.

Lors de la première phase du projet, l'architecte de jardin prévoyait plus de 1.500 mètres carrés de revêtement au moyen de pavés en terre cuite Trendline Triton vieillis. Ceux-ci forment une jolie transition naturelle entre la verdure et la matérialisation des bâtiments. Ces pavés durables s'intègrent parfaitement dans le parc paysage extensif, où l'architecte de jardin voulait intervenir seulement de manière minimale mais qualitative. Grâce à leur couleur claire, les pavés génèrent également une réflexion optimale de la lumière.



Maître d'ouvrage	Caaap, Gent
Conception	Studio Basta, Kortrijk
Pavés en terre cuite utilisés	Trendline Triton UWF vieillis
Surface posée	± 1.500 m ²



“Reconversion d’un
ancien site industriel”

“Le pavage naturel
contraste joliment
avec l’architecture
moderne.”



Construction du NAC (Nouveau Centre Administratif) d’Houthalen-Helchteren

Érigé sur l’ancien charbonnage d’Houthalen-Helchteren, l’imposant bâtiment administratif NAC 2012 marie architecture futuriste minimaliste et concept poussé en matière de durabilité. La commune voulait ainsi souligner son rôle de pionnier dans les domaines du développement durable, de l’écologie et de l’innovation.

Les matériaux de construction céramiques jouent un rôle important dans l’approche durable de ce projet. Devant et autour du bâtiment a été aménagée une place de 6.600 m² avec des pavés en terre cuite.

Kristof Beernaert (Arcadis): “Le pavage naturel contraste joliment avec l’architecture moderne. Nous avons choisi les pavés en terre cuite Trendline Eros de Wienerberger pour leur durabilité ainsi que parce que leur couleur foncée correspond parfaitement au passé de l’endroit. Ils rappellent en effet la couleur du charbon qui y était jadis extrait.”

Le NAC d’Houthalen-Helchteren est aujourd’hui globalement reconnu comme la référence par excellence pour les projets de construction publics jouant pleinement la carte du développement durable et de l’écologie.



Maître d'ouvrage	Autonom Gemeente Bedrijf (AGB), Houthalen-Helchteren
Conception	Arcadis, Hasselt Holistic Architecture, Hasselt
Pavés en terre cuite utilisés	Trendline Eros UWF viellis
Surface posée	6.600 m ²





Althea

Hortus

Un aspect authentique

Ce pavé ornemental signé Wienerberger est encore cuit de façon artisanale dans des fours circulaires. Tant la couleur que le format confèrent à ce pavé en terre cuite un caractère authentique qui procure à chaque revêtement public précisément cette petite touche d'allure supplémentaire qui fait toute la différence.

Vous pouvez consulter les formats disponibles et fiches techniques sur le site Internet:
www.wienerberger.be/fr/paves



“Une association des couleurs parfaite avec les bâtiments anciens”

Jardin intérieur du Petit Béguinage de Malines

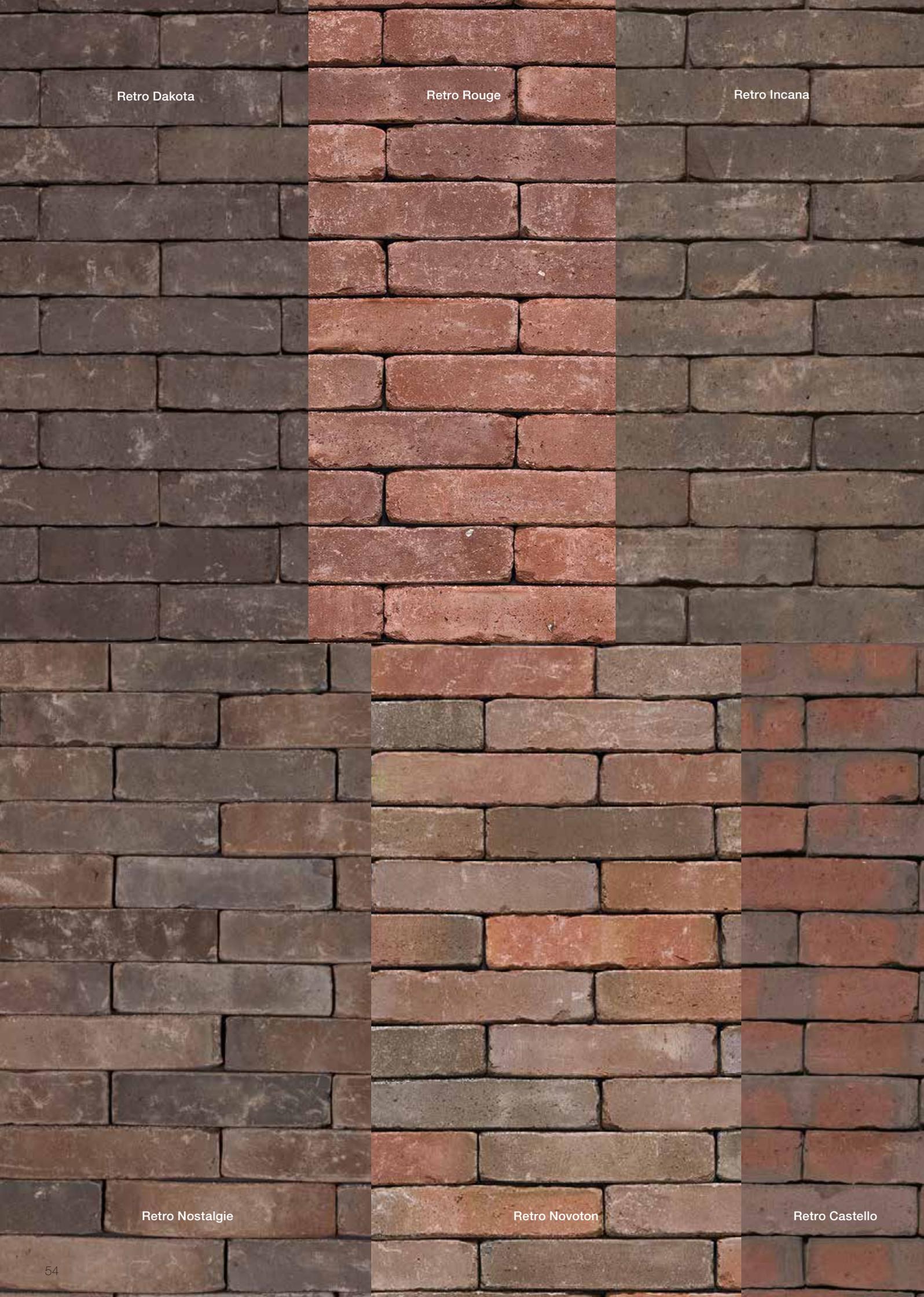
Le Petit Béguinage de Malines date du 14ème siècle. En tant que lieu public, il fait aujourd'hui partie d'un parcours de promenade à travers la ville. Dans le cadre d'un projet de revalorisation, le bureau janenlies s'est penché sur son jardin intérieur. Le bureau a une préférence pour l'utilisation de matériaux durables et naturels, qui sont robustes et intemporels.

Lies Bergmans: "Avec son usage abondant de la brique et du grès, le style architectural du Petit Béguinage nous fait penser au paysage urbain de Venise. Choisir des matériaux naturels comme des pavés en terre cuite pour le pavage s'avérait donc logique. Les pavés Hortus Althea nous offrent une association des couleurs parfaites avec les bâtiments anciens. Grâce à l'appareillage à mi-joint, les pavés semblent faire partie de l'environnement depuis déjà des siècles."

Outre les zones piétonnes présentant des niveaux différents, les pavés Hortus Althea ont également été utilisés dans de nombreux éléments surélevés et murets. Ce projet de rénovation d'intérêt historique démontre la valeur des pavés en terre cuite pour préserver l'authenticité.



Maître d'ouvrage	oh! Ondernemingshuis Mechelen
Architecte	janenlies bvba, Putte
Pavés en terre cuite utilisés	Hortus Althea
Superficie posée	500 m ²



Retro Dakota

Retro Rouge

Retro Incana

Retro Nostalgie

Retro Novoton

Retro Castello



Retro Varia



Retro Bronze

Authentica vieillis

L'ambiance hollandaise

Un assortiment non sablé, développé pour le pavage stylé des voiries, places et parcs. Le procédé de cuisson authentique du four à flammes et le caractère usé confèrent à ces pavés de rue l'aspect de véritables pavés en terre cuite hollandais de récupération.

Les pavés non sablés simplifient la mise en œuvre à joints liés et entraînent moins de saletés.

Vous pouvez consulter les formats disponibles et fiches techniques sur le site Internet:
www.wienerberger.be/fr/paves

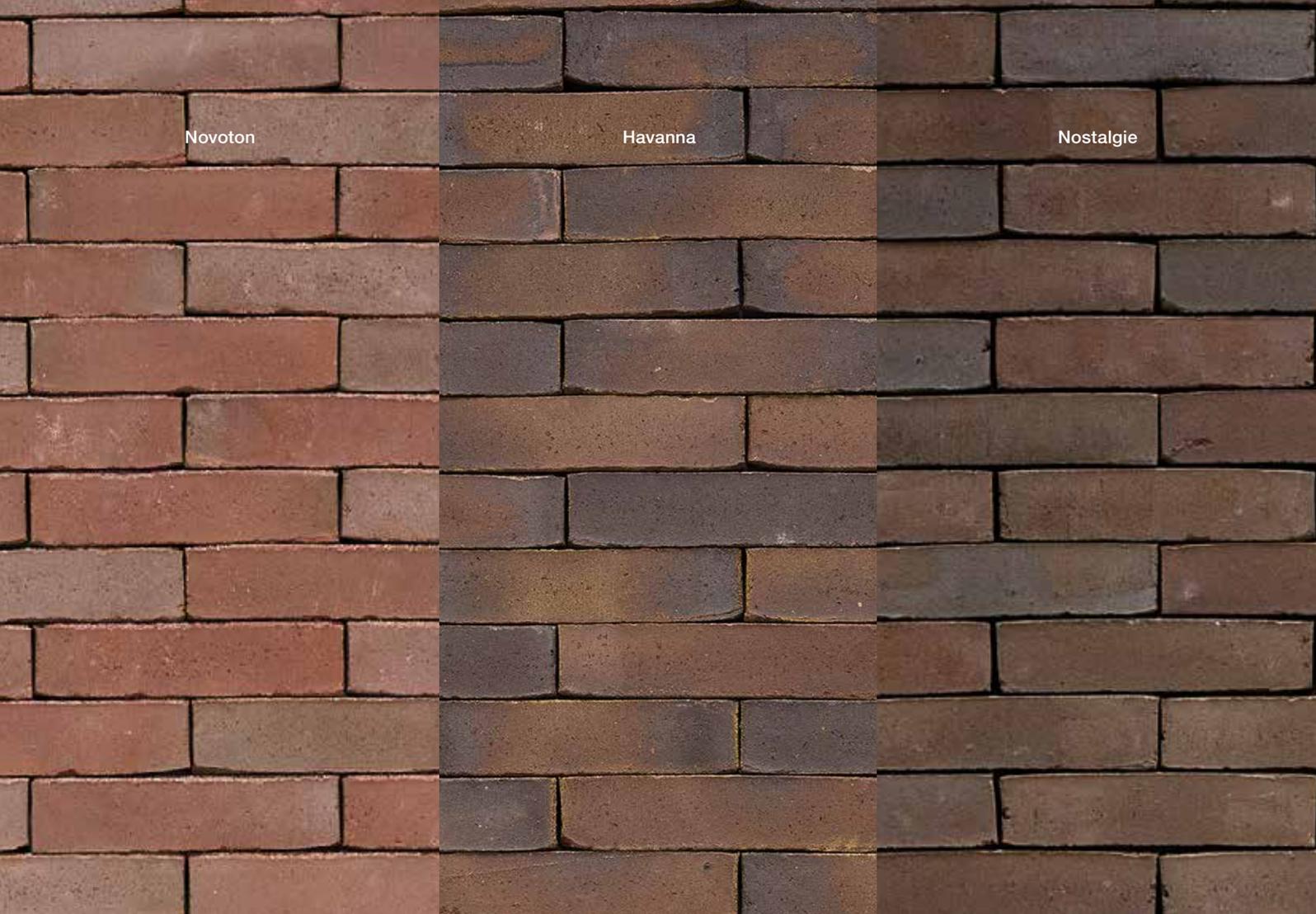


Retro Havana



Retro Bornite

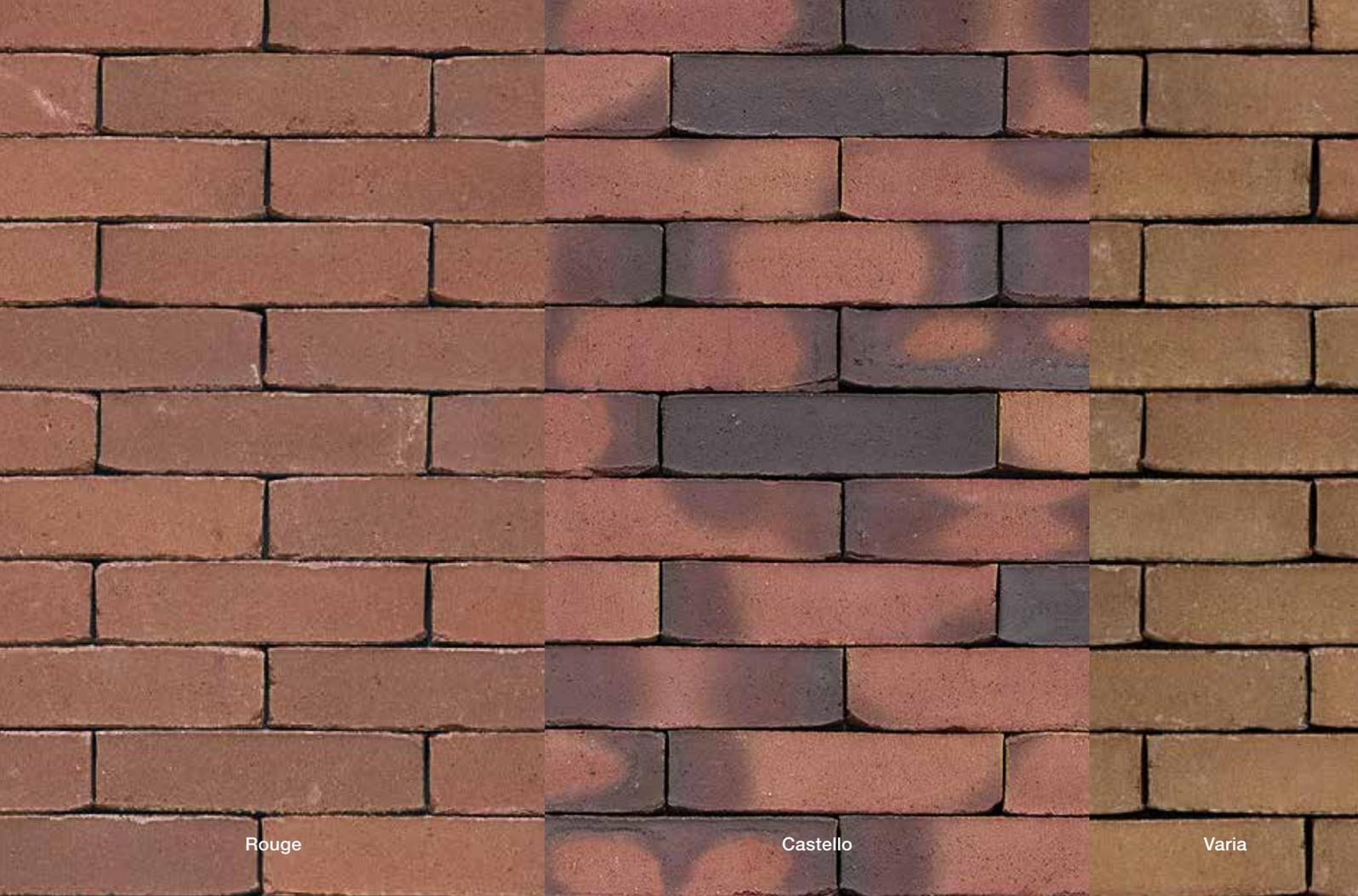




Novoton

Havanna

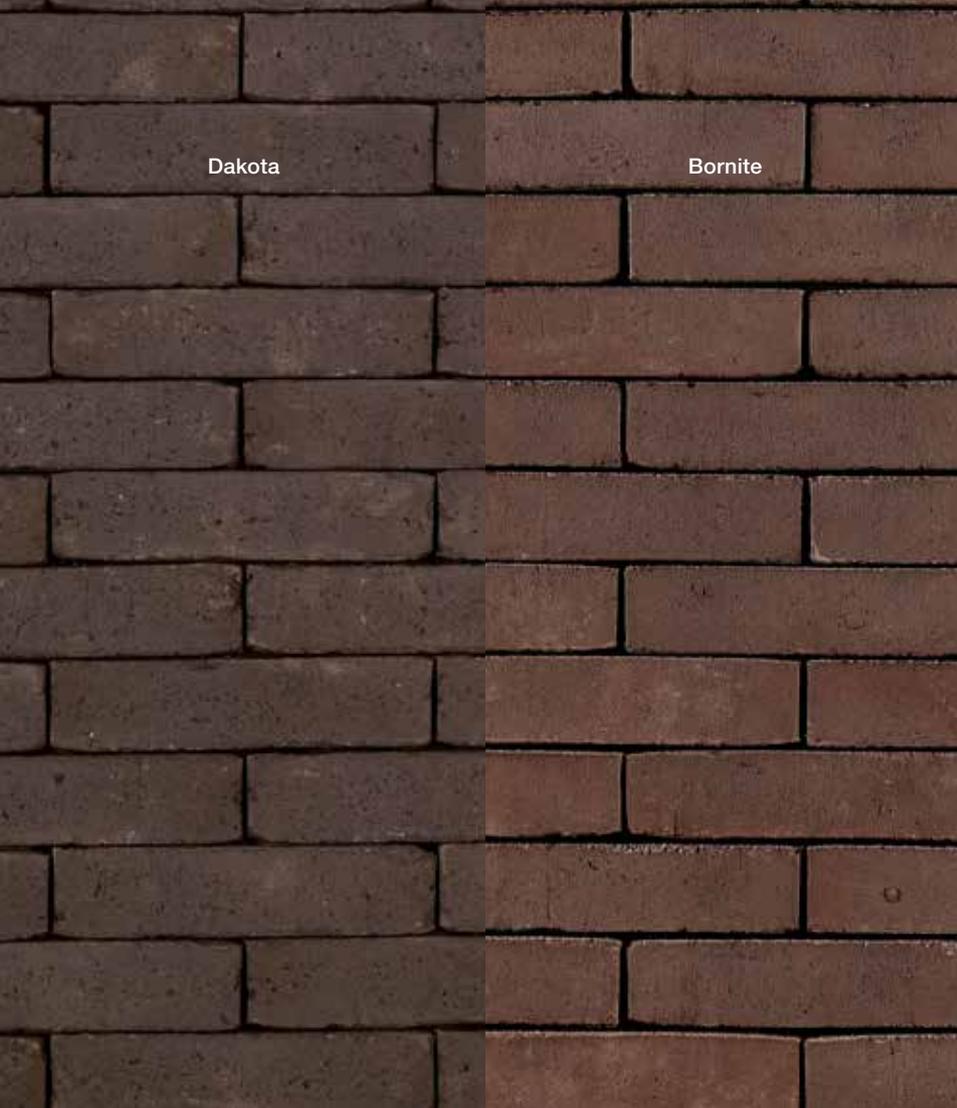
Nostalgie



Rouge

Castello

Varia



Dakota

Bornite

Authentica non vieillis

Vous pouvez consulter les formats disponibles
et fiches techniques sur le site Internet:
www.wienerberger.be/fr/paves



Bronze

Incana



Réaménagement de la place de l'église Begijnendijk

Plusieurs critères spécifiques ont été imposés lors du réaménagement de la place de l'église à Begijnendijk. En vue d'événements plus importants, par exemple, la place a été conçue aussi plate que possible et les bancs ont été rendus déplaçables. Au centre a été réalisé un motif en pavés de terre cuite devant créer le lien entre la traversée visuelle sous les bâtiments vers la verdure à l'arrière et le centre du village avec son église.

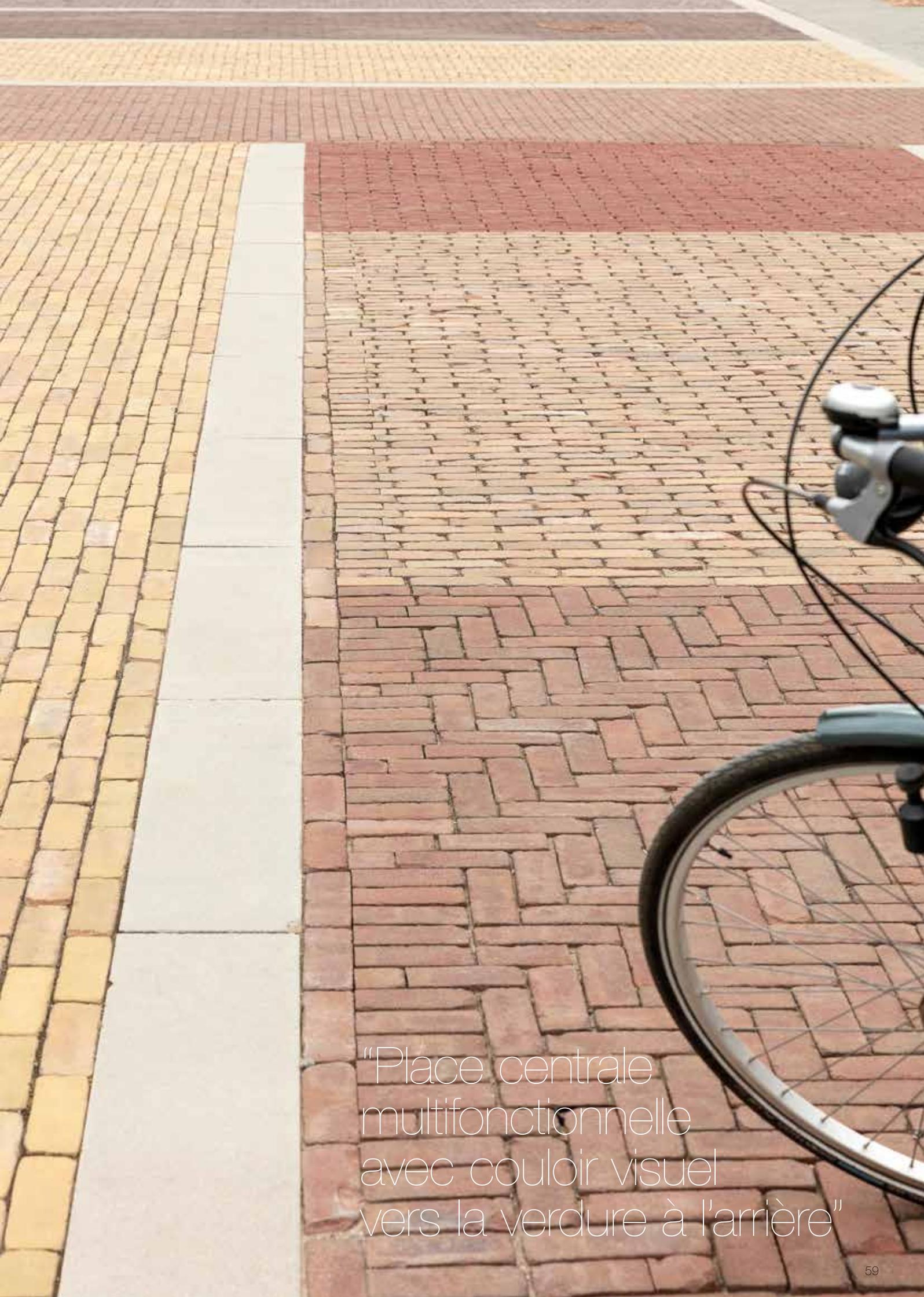
Ces pavés en terre cuite constituent également un clin d'œil aux anciennes briqueteries de Betekom. Une fontaine dans la partie centrale ajoute au concept un élément ludique. Cette fontaine a cependant été aménagée à même le sol afin que la place puisse être pleinement utilisée pour des événements.

Pour le pavage, le choix s'est porté sur différents pavés en terre cuite Wienerberger: Authentica en version Retro Varia, Retro Rouge et Retro Dakota, ainsi que Oud Hollands en version Oud Amsterdam, Oud Rotterdam, Oud Volendam, Oud Schiedam et Oud Maasdam.



Créant une association de différentes couleurs pour donner visuellement un peu de vie à la place. Par ailleurs, il fallait associer les couleurs avec l'environnement déjà existant: les nuances de rouge des briques des nouvelles constructions environnantes (la résidence Begijn et la résidence Dijk) sur la place et, d'autre part, la couleur marron de l'église.

Maître d'ouvrage	Commune de Begijnendijk
Conception et exécution	Groep Infrabo, Westerlo
Pavés en terre cuite utilisés	Authentica Retro Varia, Authentica Retro Rouge, Authentica Retro Dakota, Oud Hollands Oud Amsterdam, Oud Hollands Oud Rotterdam, Oud Hollands Oud Volendam, Oud Hollands Oud Schiedam, Oud Hollands Oud Maasdam
Surface posée	± 500 m ²



“Place centrale
multifonctionnelle
avec couloir visuel
vers la verdure à l’arrière”

“Un équilibre subtil
entre authenticité
et modernité”



Rénovation du centre du village de Donk (Maldegem)

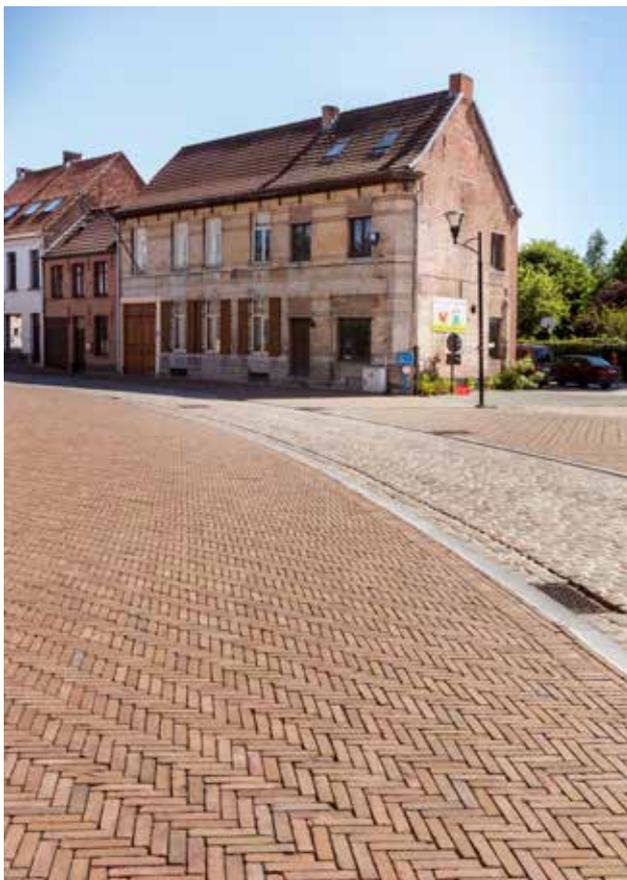
Le centre du village de Donk a été rénové en profondeur. La nécessité d'aménager un nouveau système d'égouttage distinct a été mise à profit pour rendre les places et les rues plus agréables et plus accessibles aux piétons. Cet exemple montre comment le développement durable, la sécurité et une image de qualité peuvent aller de pair et se renforcer mutuellement.

Pour le trottoir, Antea Group s'est mis en quête d'un matériau durable pouvant créer une jolie harmonie tant avec les platines qu'avec l'environnement apaisant. Un équilibre subtil obtenu grâce à des pavés en terre cuite.

Le choix s'est ainsi porté sur Authentica Retro Havana, un pavé en terre cuite répondant aux ambitions de la commune et des architectes. Ces matériaux symbolisent l'environnement rural et rustique, tout en créant une note contemporaine.



Maître d'ouvrage	Commune de Maldegem
Conception	Karel Dewitte, Antea Group
Pavés en terre cuite utilisés	Authentica Retro Havana WF
Surface posée	4.600 m ²



Réaménagement des abords de l'église de Waasmunster

Avec le réaménagement des abords de l'église en 2016, les autorités communales de Waasmunster ont fait un premier pas vers le renouveau du centre de leur localité. La mission des architectes s'apparentait à un véritable défi. Voirie à deux bandes, la Kerkstraat faisait des méandres étranges et peu clairs, les gens stationnaient leur voiture négligemment et partout, et surtout, les piétons devaient se frayer un chemin parmi tous ces obstacles pour se rendre à l'école fondamentale toute proche.

Le bourgmestre faisant fonction Jurgen Bauwens et son équipe souhaitaient en premier lieu rendre aux abords de l'église leur caractère authentique. Les interventions devaient également permettre de réduire la vitesse dans cette zone 30 et de créer une zone sans voitures devant l'église. Et ce fut fait.

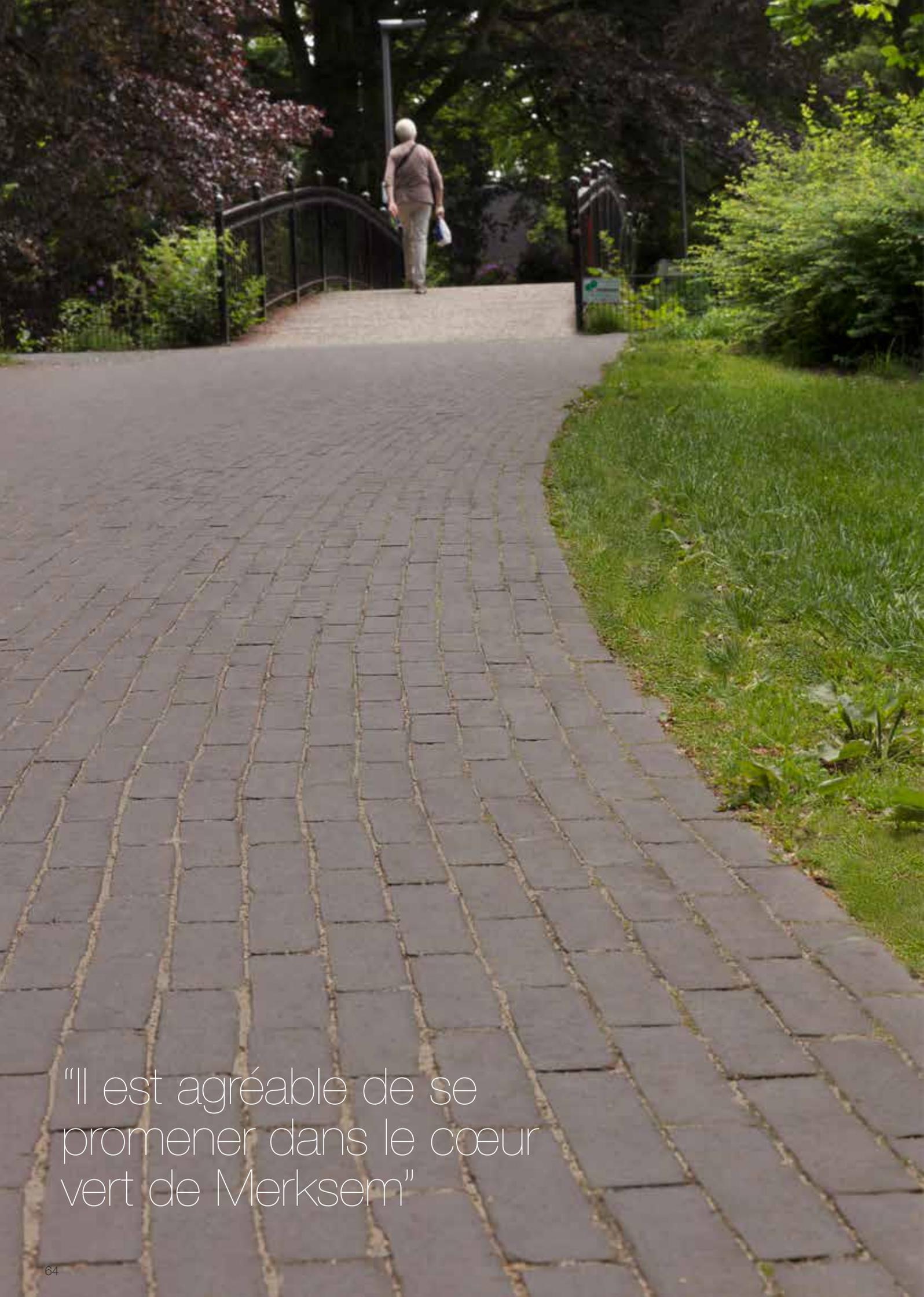
Aujourd'hui, la Kerkstraat est devenue une zone semi-piétonne. Pas étonnant dès lors que les matériaux utilisés pour cette zone aient bénéficié d'une attention spéciale. Parmi les critères retenus figurait non seulement la durabilité, mais aussi l'esthétique. C'est pourquoi le choix s'est délibérément porté sur les pavés en terre cuite Authentica Retro Varia de Wienerberger.

Barbara Verhoeven: "L'Agence flamande pour le Patrimoine Immobilier avait suggéré des pavés en pierre traditionnels, mais nous avons réussi à la convaincre que les pavés en terre cuite pouvaient également être traditionnels et de qualité. A côté de cela, ceux-ci apportent aussi une plus-value esthétique. Les pavés en terre cuite ont été posés sur chant, créant ainsi une surface assez brute qui se marie magnifiquement avec les façades de l'église. De plus, avec ses nuances de rouge, jaune et bronze, le pavé en terre cuite Authentica Retro Varia se rapproche étroitement de la palette des couleurs des pavés en granit suédois qui ont été posés sur la chaussée devant l'église."

Maître d'ouvrage	Commune de Waasmunster
Conception	S. Bilt, Willebroek
Pavés en terre cuite utilisés	Authentica Retro Varia WF
Surface posée	± 1.850 m ²



“Retour à l'authenticité”



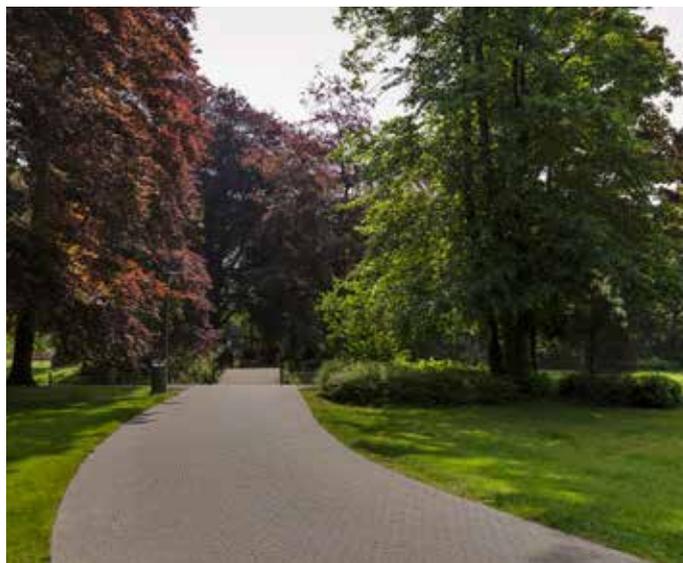
“Il est agréable de se promener dans le cœur vert de Merksem”

Réaménagement du Runcvoortpark à Merksem

Le Runcvoortpark est situé au centre du cœur auréolé de verdure de Merksem. Afin de faciliter l'accès aux quatre parties de ce parc, les autorités ont choisi d'aménager une nouvelle liaison à travers le Runcvoorthof. Pour réaliser celle-ci, deux nouvelles 'percées' s'avéraient nécessaires: il fallait ainsi d'une part traverser le terrain de l'institut Virgo Maria et, d'autre part, créer un nouvel accès entre le club de tennis et les bureaux du centre culturel.

Toute la zone autour du Runcvoorthof devait former un seul et même ensemble, une seule et même place. Pour la nouvelle liaison, le choix s'est porté sur un grand réseau de sentiers. Les sentiers principaux plus larges revêtus de pavés en terre cuite permettent aux piétons et cyclistes de se déplacer de façon plus agréable et plus rapide à travers tout le centre vert de Merksem.

Kristof Peeters: "En concertation avec les services du patrimoine, il a été déterminé que nous devons utiliser un matériau historique. A côté de cela, ce matériau devait aussi être confortable, tant pour les piétons que pour les cyclistes. Notre choix s'est ainsi porté sur le pavé en terre cuite Authentica Dakota WF de Wienerberger. Un bon choix, apparemment, car les réactions des habitants de Merksem sont unanimement positives."

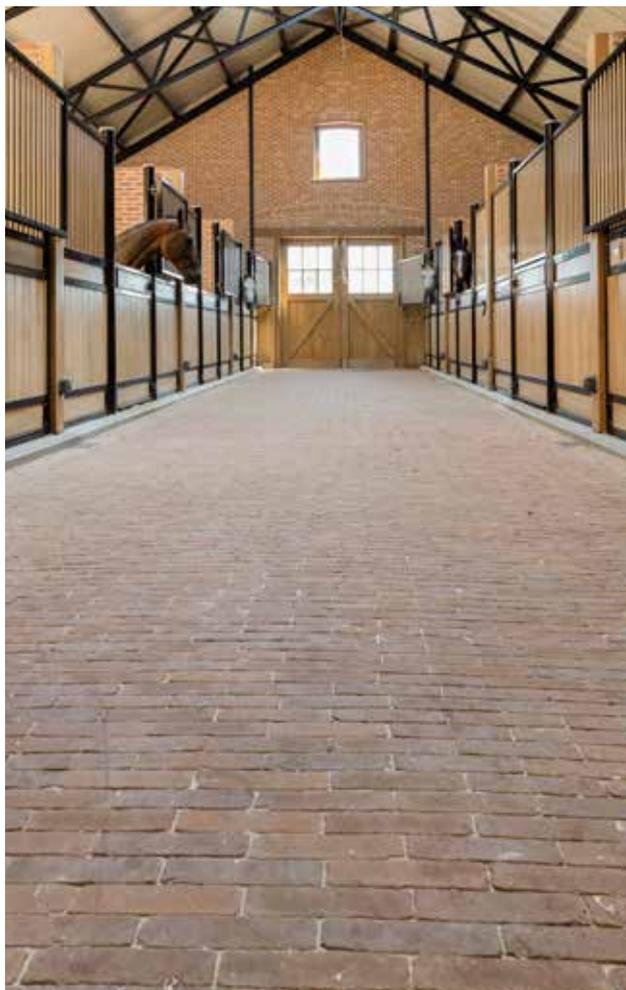


Maître d'ouvrage	Ville d'Anvers
Conception	Domaine Public, Ville d'Anvers
Pavés en terre cuite utilisés	Authentica Dakota WF
Surface posée	8.200 m ²

Écuries haut de gamme à Wolvertem

Ces nouvelles écuries font partie d'un château-ferme à Wolvertem. Les chevaux et ceux qui les soignent y vivent et travaillent dans un décor agréable et confortable. Grâce à leur parachèvement haut de gamme, les écuries se marient parfaitement avec les bâtiments voisins plus anciens.

Les pavés en terre cuite Authentica Retro Rouge relie quatre bâtiments. Une allée en pavés mène au bâtiment, vous guide ensuite à travers l'écurie puis vous indique la voie à suivre pour rejoindre le bâtiment suivant. Les pavés Authentica Retro Rouge ont reçu la préséance grâce à leur allure sobre et luxueuse, en harmonie avec l'élégance classique de tout le site patrimonial. Un atout visuel qui impressionne aussi les acheteurs potentiels de chevaux de jumping et étalons. En outre, ces pavés ne deviennent que plus beaux avec le temps, tout en conservant leur valeur.



Maître d'ouvrage	Stephex Group, Wolvertem
Pavés en terre cuite utilisés	Authentica Retro Rouge
Surface posée	1.700 m ²



“Écuries haut de gamme font partie du site patrimonial.”

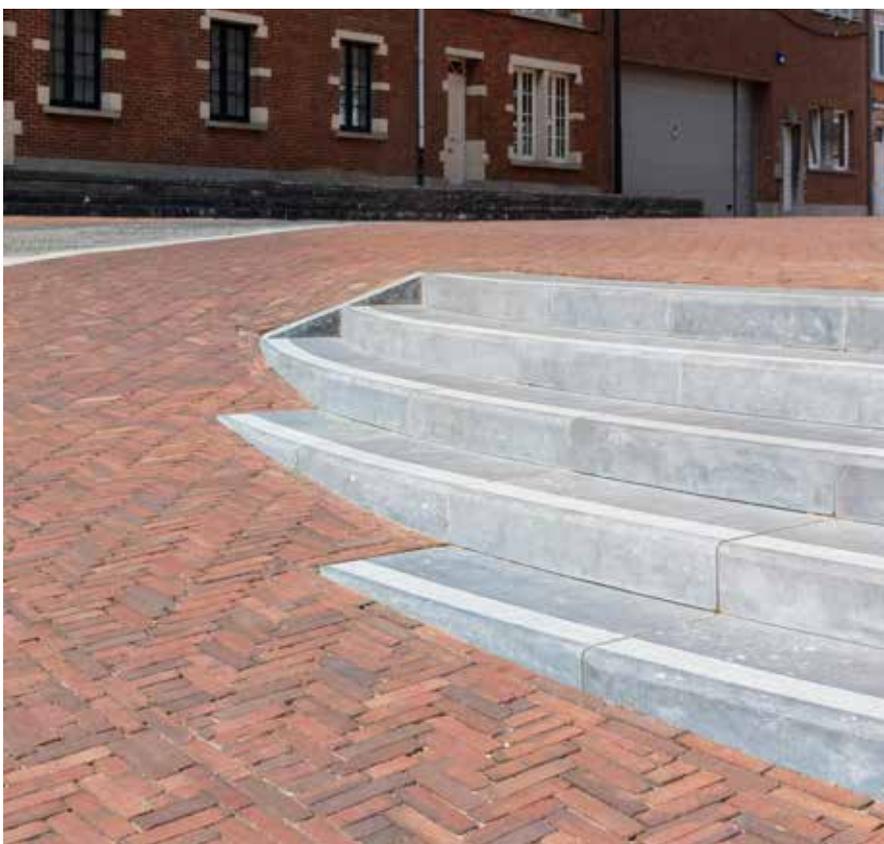


“Une vision coordonnée du paysage,
du patrimoine et du trafic”

Réaménagement des abords de l'église de Wemmel

À l'instar du légendaire Saint-Servais, auquel est dédiée l'église Saint-Servais de Wemmel, tant l'église que ses abords peuvent se targuer d'une longue et riche histoire. C'est pourquoi le réaménagement de ces derniers a été soigneusement élaboré en concertation avec Onroerend Erfgoed, l'agence flamande du patrimoine immobilier. Le bureau d'études Meso a concilié projet d'infrastructure techniquement réalisable et allure appropriée pour ce patrimoine protégé.

Le choix s'est porté sur Authentica Retro Castello vieillis, posé selon un appareillage en coude. Ce pavé a ici parfaitement sa place grâce à son look joliment vieilli, inaltérable et authentique qui rend tout leur lustre aux abords de l'église et met ceux-ci en évidence. Qualitatifs et durables, ces pavés en terre cuite créent un magnifique espace de promenade et pour se poser, tout en créant un effet coloré qui contraste esthétiquement avec les escaliers devant l'église et avec la voirie. Ce contraste renforce la fonction 'trafic' en définissant et délimitant clairement les flux de circulation.



Maître d'ouvrage	Commune de Wemmel
Conception	Meso Grimbergen
Pavés en terre cuite utilisés	Authentica Retro Castello WF
Surface posée	2.000 m ²

Scala

Épuré et moderne

Des pavés en terre cuite de qualité allemande supérieure, produits selon le procédé de fabrication par étirement. La palette des couleurs en harmonie avec la nature permet diverses applications pour les centres commerciaux, les rues, les trottoirs, les parcs, les places et les digues.

Dresden

Vous pouvez consulter les formats disponibles et fiches techniques sur le site Internet:
www.wienerberger.be/fr/paves



Nouvel aménagement de l'Astridplein à Oostduinkerke

Pendant longtemps, l'Astridplein à Oostduinkerke a fait office de parking. Les véhicules entravaient cependant la vue sur la plage, de telle sorte que la place était insuffisamment mise en évidence.

Pout utiliser pleinement son potentiel, l'administration communale a décidé d'aménager un parking souterrain. La place s'est ainsi vu confier une mission signalétique en tant que porte d'accès à la digue. Le concept et l'utilisation des matériaux revêtaient une importance capitale.

Les architectes ont tout mis en œuvre pour faire de la place et de la digue-promenade une seule et même entité. A cet effet, ils ont opté pour les pavés en terre cuite Scala Dresden et leurs nuances brun-anthracite. Inaltérables et résistants au gel, ceux-ci conservent leur caractère naturel à long terme. Détail sympathique: grâce à la proximité de la plage, les joints sont remplis de sable de façon optimale.



“Unité et multifonctionnalité”

Maître d'ouvrage	Commune de Coxyde
Conception	Studiebureau Lobelle, Jabbeke
Pavés en terre cuite utilisés	Scala Dresden
Surface posée	3.100 m ²



Astra



Lotis



Ares

Orion

Kwadrata

viellis

Pose simple et rapide

Les pavés en format carrelage Kwadrata présentent les mêmes propriétés supérieures que les autres pavés en terre cuite de Wienerberger. Leur grand format carré permet de poser simplement et rapidement des revêtements plats. De plus, en raison de la part de joints réduite, ces revêtements nécessitent un minimum d'entretien. Les dimensions strictes permettent de mélanger les différentes couleurs à l'envi afin de créer des paysages urbains uniques. Les pavés en format carrelage Kwadrata forment une alternative durable et économique pour de nombreuses applications publiques.

Vous pouvez consulter les formats disponibles et fiches techniques sur le site Internet:
www.wienerberger.be/fr/paves



“Les pavés en terre cuite créent
une ambiance festive accueillante”



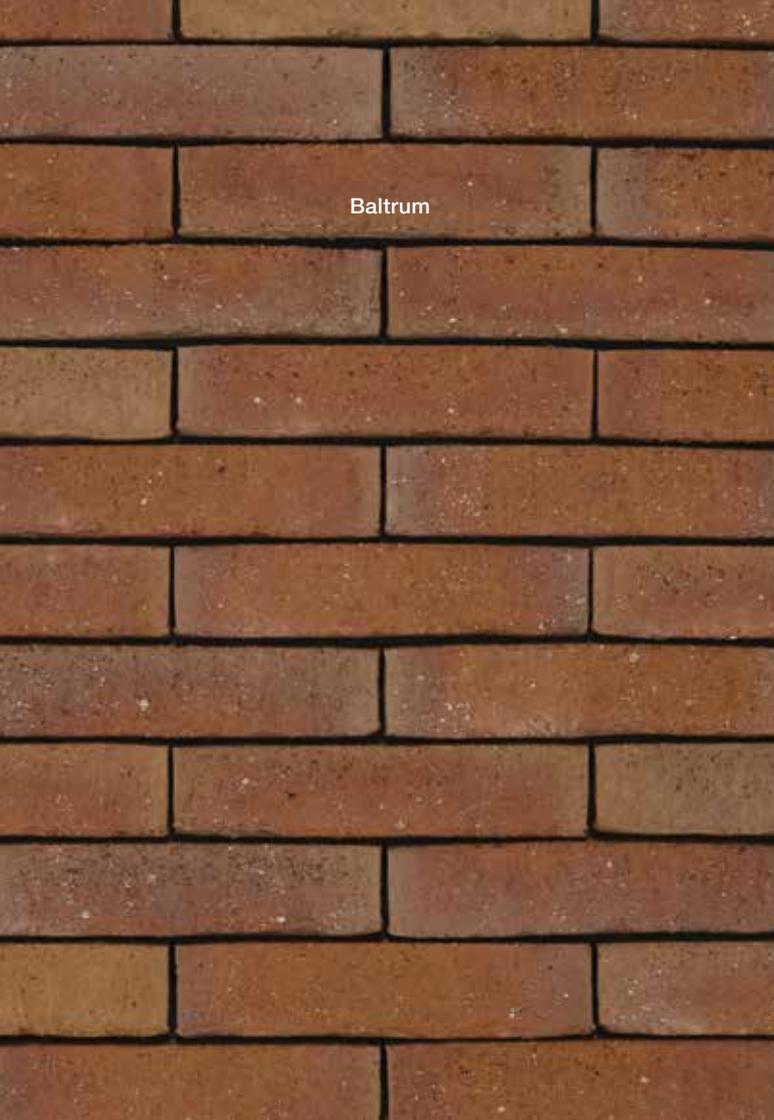
Réaménagement de terrasses de fête à Borgloon

La localité pittoresque de Borgloon dans le Limbourg se démarque par sa nature abondante et sa chaleur rustique. Autour d'un complexe de salles de fête nouvellement construit et du bâtiment plus ancien rénové, l'entreprise de jardins Tuinaanleg Gert Kwanten a réalisé un élégant parc-jardin. Les deux salles de fête, l'une située à l'arrière et l'autre sur le côté droit, disposent toutes deux d'une partie de jardin attenante. Quatre marches ainsi que des bacs à plantes en aluminium laqué noir ont permis de solutionner esthétiquement la différence de niveau.

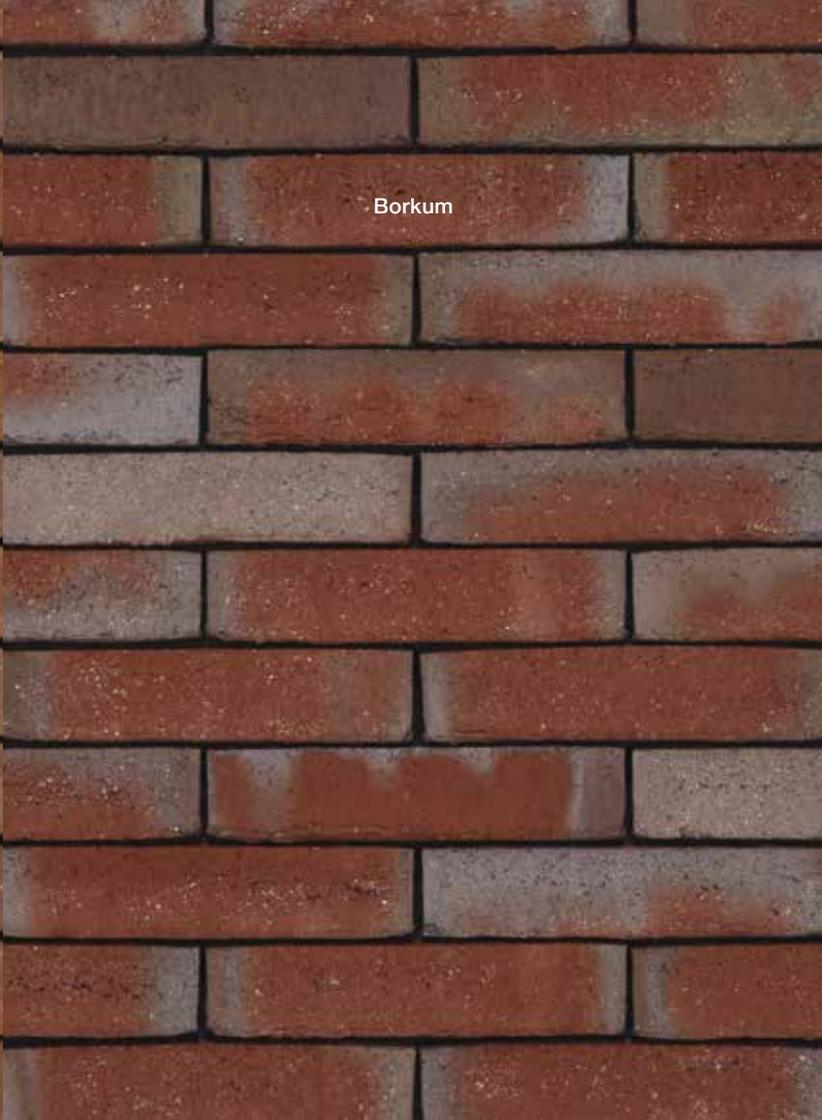
Pour le revêtement des terrasses, le choix s'est porté sur Kwadrata Lotis vieillis. Il se marie à merveille avec les bacs à plantes en aluminium, mais se fond aussi de manière intemporelle dans le charme de l'environnement. Les terrasses créent une ambiance festive garantissant un accueil chaleureux.



Maître d'ouvrage	Feestzaal Blickenberg
Conception	Gert Kwanten, Neerplet
Pavés en terre cuite utilisés	Kwadrata Lotis KTF65
Surface posée	500 m ²



Baltrum



Borkum



Langeoog



Argiterra

Juist

Look patiné

La collection Argiterra est produite selon la méthode Wasserstrich. L'argile est ici pressée dans un moule et laminée dans une presse à table rotative. Les pavés sont retirés de leur moule avec de l'eau. C'est cette technique qui donne au pavé ce look patiné légèrement raboté si caractéristique. L'impression de couleur obtenue est la couleur pure du mélange d'argile. Tous les pavés en terre cuite de cette collection sont mats et non-sablés. Permettant ainsi à toutes sortes de nuances colorées de ressortir.

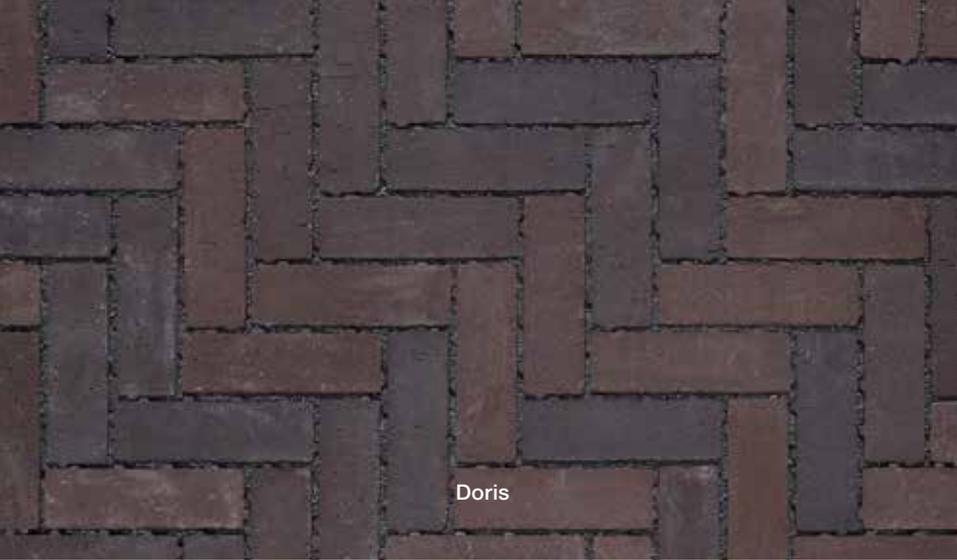
Norderney

Vous pouvez consulter les formats disponibles et fiches techniques sur le site Internet:
www.wienerberger.be/fr/paves

Passaqua

Passaqua avec écarteurs intelligents

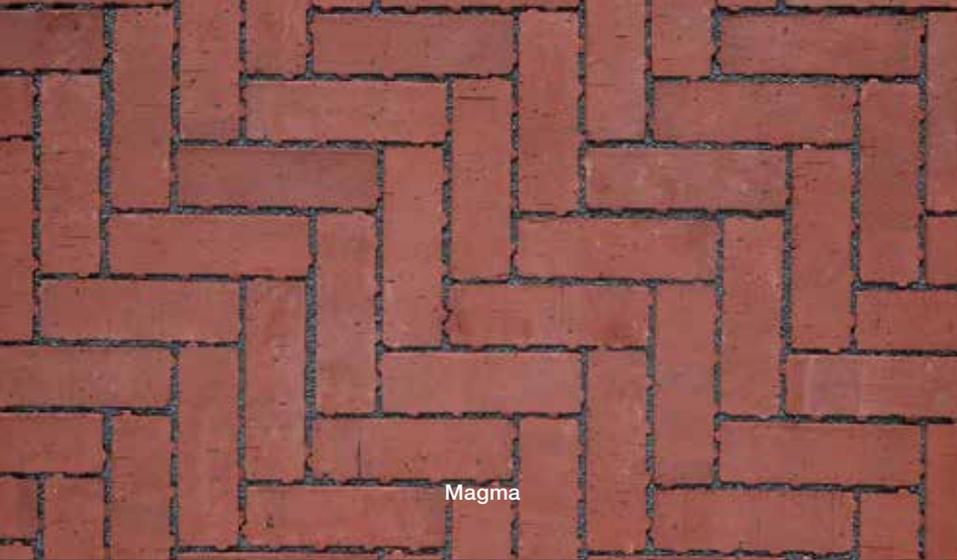
Passaqua est un pavé en terre cuite étiré avec écarteurs, qui permet de réaliser des joints de 6 mm de largeur. Le pavé en terre cuite proprement dit n'est pas perméable, mais laisse 'passer' l'eau via les joints élargis. La part des joints de votre projet de revêtement avec Passaqua représentera ainsi environ 10% de la superficie totale.



Doris



Lotis



Magma



Eros

Vous pouvez consulter les formats disponibles et fiches techniques sur le site Internet:

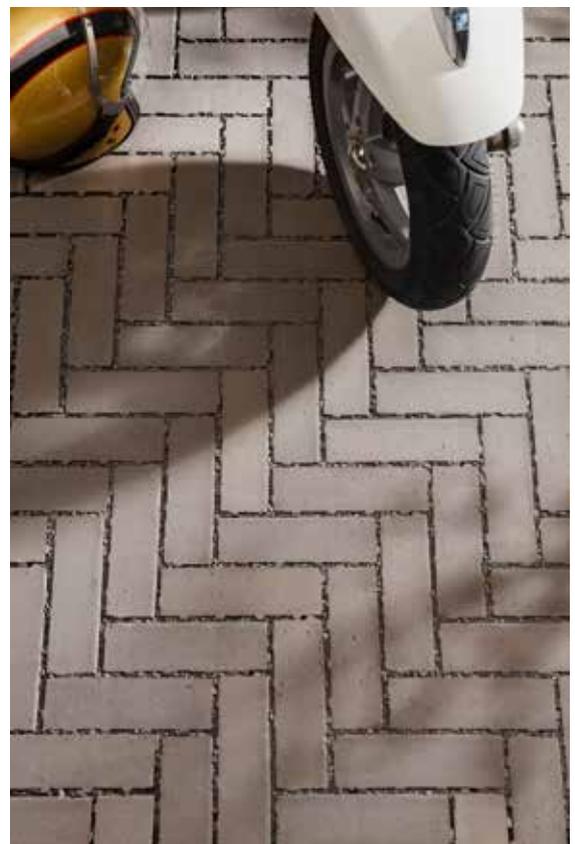
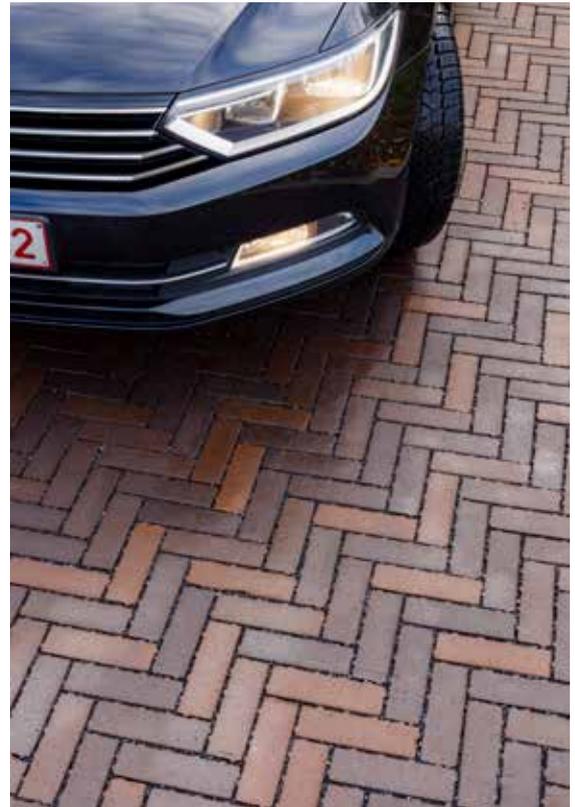
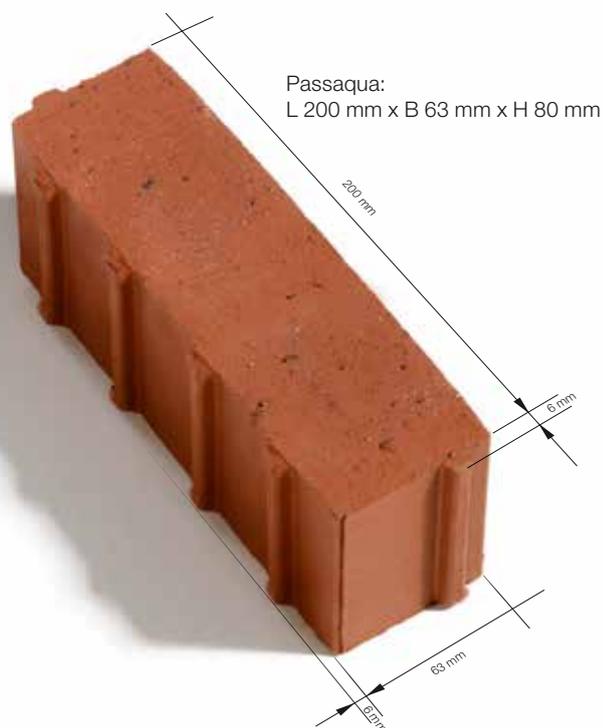
www.wienerberger.be/fr/paves

Trois atouts: durable, esthétique et écologique

A l'instar de nos pavés en terre cuite standard, Passaqua revêt une allure authentique et s'embellit avec les années. Grâce au joint drainant, l'eau s'évacue rapidement. Réduisant ainsi le risque de formation d'algues, mousses et mauvaises herbes dans les joints. La combinaison de la durabilité intrinsèque, des qualités esthétiques et des propriétés drainantes constitue l'atout principal.

Passaqua: la bonne solution, pour vous et pour l'environnement

Des directives régionales et urbanistiques imposent de collecter et d'utiliser l'eau pluviale, ou de laisser celle-ci s'infiltrer dans le sol. La réglementation flamande impose par exemple l'aménagement d'un dispositif d'infiltration pour les surfaces de plus de 250 m². Opter pour des pavés en terre cuite Passaqua constitue donc la solution la plus simple. Grâce aux pavés en terre cuite drainants, l'eau pluviale s'infiltrera de manière naturelle dans le sol. Ce qui permettra de maintenir le niveau des nappes phréatiques et de limiter le risque d'inondations.



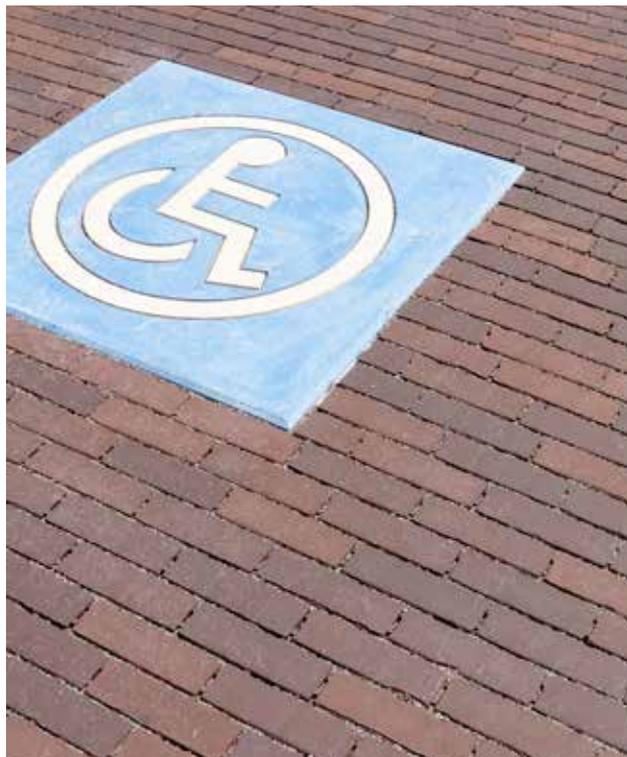
Le parking d'une pharmacie Dudzele

Cette pharmacie située dans le centre du village de Dudzele avait un besoin urgent de places de parking supplémentaires pour les voitures ainsi que d'un parking à vélos sécurisé. Sur les conseils et prescriptions de la Ville de Bruges, les travaux ont été réalisés avec des pavés en terre cuite drainants. Deux couleurs différentes ont été combinées pour séparer visuellement le trafic des voitures et des piétons. Le range-vélos a été intégré dans une zone revêtue de pavés en terre cuite et équipée de blocs pour s'asseoir. Une grande attention a également été accordée à l'intégration de verdure avec des plantes vivaces à floraison.

Comme séparation visuelle entre les différentes zones d'une part et le trafic automobile et piétonnier d'autre part ont été utilisés deux pavés en terre cuite Passaqua, plus précisément les modèles Lotis et Doris. Ces pavés ont été choisis pour leurs propriétés drainantes, leurs qualités esthétiques et leur caractère naturel et écologique.



Maître d'ouvrage	Pharmacie Debruyne-Desrumaux, Dudzele
Conception et exécution	Wattle tuinen & landschappen, Oedelem
Pavés en terre cuite utilisés	Passaqua Doris et Passaqua Lotis
Surface posée	± 300 m ²





“Nature et durabilité dans
le centre du village”

Visualisez votre projet de façon réaliste grâce au générateur de texture / BIM de Wienerberger



Modéliser les données du bâtiment (BIM) avec les pavés en terre cuite utilisés et disposer directement des informations relatives à ceux-ci? C'est possible grâce au tout nouveau générateur de texture en ligne / BIM, un outil intelligent pour les utilisateurs d'Autodesk Revit.

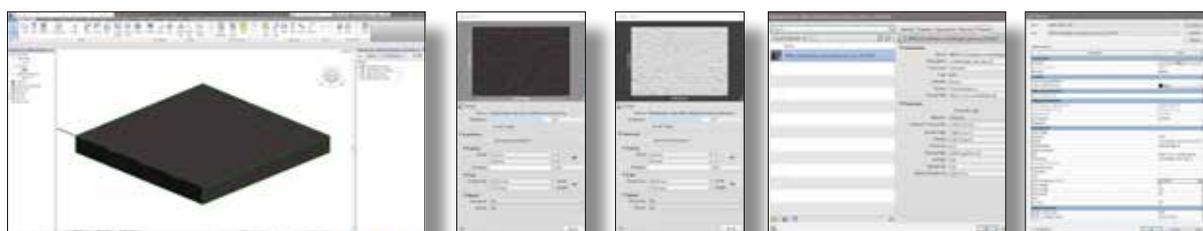
Visualisations réalistes

Les informations intéressantes relatives aux pavés en terre cuite sont reprises dans le 'Material Browser' du fichier Revit. Les architectes trouveront toutes les informations complémentaires via un lien URL menant au site Internet de Wienerberger.

Les textures et appareillages de pose peuvent être directement chargés dans le concept en 3D et garantissent des visualisations réalistes. En outre, vous pourrez mélanger les pavés en terre cuite pour créer des textures 'Brick-mix'.

Toujours la bonne information à portée de main grâce au BIM!

Grâce au BIM (Building Information Modeling ou Modélisation des données du bâtiment), les partenaires de construction pourront stocker, utiliser et gérer toutes les informations pertinentes dans une construction modélisée digitale en 3D, et ce durant tout le processus de construction. Autre point positif: la disponibilité des mètres par type de pavé en terre cuite. Chaque partenaire de construction pourra ainsi générer les quantités pertinentes.



Moteur de recherche 'produits'

Vous trouverez le générateur de texture / BIM sur le site Internet de Wienerberger via le moteur de recherche 'produits' pour pavés en terre cuite.



Découvrez un monde de pavés en terre cuite à Courtrai et Londerzeel



Dans nos showrooms de Courtrai et Londerzeel, vous pourrez découvrir la gamme complète de pavés en terre cuite Wienerberger. Nos conseillers se feront un plaisir de vous y prodiguer informations, conseils techniques et documentation. Vous y trouverez aussi des échantillons de tout notre assortiment.

Pour un projet personnalisé, vous pourrez constituer votre propre mélange créatif de pavés en terre cuite en collaboration avec nos conseillers, sur rendez-vous.

Dans le parc d'exposition de pavés jouxtant les showrooms, vous pourrez apprécier les nombreuses possibilités et applications créatives des pavés. Et, de surcroît, dans des conditions idéales, car totalement en plein air. Vous percevrez ainsi directement l'influence des nuages, du soleil radieux ou de la pluie sur les diverses surfaces revêtues de pavés en terre cuite.



Courtrai

Kapel ter Bede 88
8500 Kortrijk
T +32 (0)56 24 95 88

Showroom de Londerzeel

A12 - Koning Leopoldlaan 1
2870 Breendonk
T +32 (0)52 31 10 10

Heures d'ouverture:

Lundi, mardi et jeudi:

Ouvert sans interruption de 9h à 18h

Mercredi et vendredi:

Ouvert sans interruption de 9h à 19h

Samedi:

9.00h à 16h30, uniquement sur rendez-vous

Consultez notre site www.wienerberger.be/fr/showrooms pour les dernières informations relatives aux heures d'ouverture et de la prise de rendez-vous.

